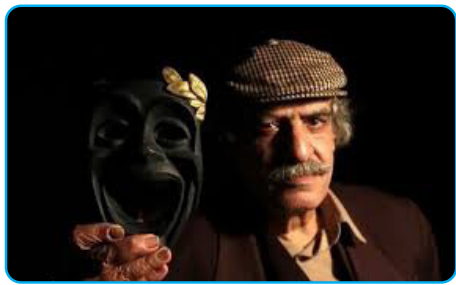




پیام رهبر در پی قهرمانی تیم ملی والیبال جوانان ایران در جهان



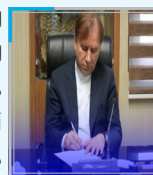
مراسم بدرقه پدربزرگ آئینی در بوشهر برگزار می‌شود

استاندار بوشهر در نشست با رئیس سازمان انرژی اتمی تاکید کرد: نیروگاه اتمی باید در مسئولیت اجتماعی و تأمین آب شرب پیشگام باشد

تسلیمت

پیام تسلیمت استاندار بوشهر به مناسبت درگذشت استاد صغیری پدربزرگ آئینی ایران

استاندار بوشهر به مناسبت درگذشت استاد ایرج صغیری از پیشکسوتان و هنرمندان بنام نمایش استان و پدربزرگ آئینی ایران پیام تسلیتی صادر کرد. به گزارش روابط عمومی استانداری بوشهر؛ متن پیام تسلیمت دکتر ارسلان



زارع به شرح زیر است:
انا لله و انا الیه راجعون
خبر درگذشت مرحوم ایرج صغیری پیشکسوت گرانقدر تئاتر استان موجب تأثر و تألم شد.
این چهره فرهیخته هنری که دارنده نشان درجه یک هنری، پدربزرگ آئینی ایران و از افتخارات هنرهای نمایشی استان بوشهر بودند، سال‌های زیادی از عمر شریف خود را برای احیای فرهنگ بومی و آیین‌های جنوب کشورمان ایران مصروف داشت و خالق آثاری از هنرهای نمایشی بود که در فهرست میراث فرهنگی ناملموس ثبت شده است.
اینجانب با آرزوی رحمت الهی برای مرحوم استاد صغیری، فقدان این هنرمند بنام، فرهیخته و دلسوز را به خانواده محترم ایشان و جامعه هنری و فرهنگی استان و کشور تسلیت عرض می‌کنم و امیدوارم راه و سیره اخلاقی و هنری آن فقید سعید همواره مستدام باشد.

ارسلان زارع
استاندار بوشهر



استقبال از قهرمان نوجوان دشتستانی با سه مدال آسیایی در فرودگاه بوشهر

صدور ۲۱۶ جواز تأسیس صنعتی و ۱۲.۷ میلیارد دلار صادرات در کارنامه یکساله دولت چهاردهم در بوشهر

سردار فتح‌الله جمیری، فرمانده جدید سپاه علی ابن ابیطالب (ع) استان قم شد



دکتر طیبه رضایی
شورکی:

الزامات حقوقی و آثار قراردادی در مرحله تحویل ملک



مهدی مرادی:
(فعال اجتماعی)

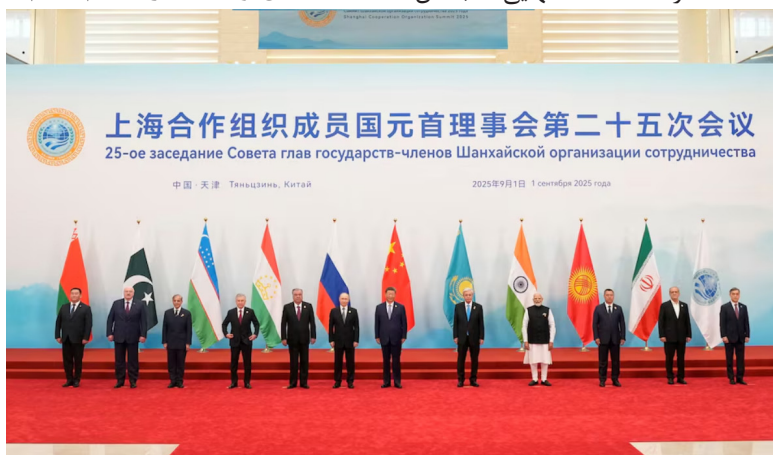
بوشهر در آستانه جهشی تاریخی؛ هم‌افزایی مجلس و دولت برای توسعه پایدار

سازمان عقیدتی سیاسی ارتش استخدام می‌کند

اجرای توافقات حاصل از اجلاس سازمان همکاری شانگهای چشم‌انداز مناسبی برای کشور ایجاد می‌کند



رئیس‌جمهور پیشکین با بیان اینکه دیدار و گفت‌وگو با سران کشورهای عضو سازمان همکاری شانگهای زمینه‌ای برای ایجاد تفاهم همدلی و همکاری با این کشورها ایجاد کرد افزود: اجرای توافقات حاصل از این اجلاس چشم‌انداز مناسبی در حوزه اقتصادی امنیتی علمی و گردشگری برای کشور ایجاد خواهد کرد.
رئیس‌جمهور مسعود پیشکین عصر امروز چهارشنبه ۱۲ شهریور پس از بازگشت از سفر چین و حضور در اجلاس همکاری شانگهای دو جلسه مهم برگزار شد. اولین جلسه، اجلاس اصلی شانگهای بود که در صبح برگزار شد و ما در آن پیشنهاد تشکیل کمیته‌ای برای عملیاتی کردن صلح و پیشگیری از تهدیدات میان اعضا را ارائه کردیم. همچنین راهکارهایی برای تسویه‌های مالی مشترک میان کشورها مطرح شد.
رئیس‌جمهور با بیان اینکه جلسه دوم، اجلاس شانگهای پلاس بود که روسای جمهور و نخست‌وزیران حدود ۲۴ کشور در آن شرکت داشتند، افزود: در این اجلاس ما بر صلح مبتنی بر حق و عدالت تأکید کردیم. رئیس‌جمهور محترم چین پیشنهاد حکمرانی جهانی ارائه داد که در آن چارچوبها و قوانین مبتنی بر حق و عدالت رعایت شود و استانداردهای دواگانه اعمال نگردد.
دکتر پیشکین با اشاره به امضای حدود ۲۴ سند و چندین قطعنامه در زمینه امنیت، مبارزه با تروریسم، مقابله با قاچاق مواد مخدر و حوزه‌های همکاری متنوع در این اجلاس، مهم‌ترین دستاورد سفر را فرصت گفت‌وگو و مستقیم با سران کشورهای حاضر عنوان کرد و گفت: ما با رئیس‌جمهور تاجیکستان، نخست‌وزیر پاکستان و رئیس‌جمهور روسیه دیدار و گفت‌وگو داشتیم که این دیدارها بسیار طولانی بود و در آنها در زمینه مسائل



上海合作组织成员国元首理事会第二十五次会议
25-oe zasedanie Soveta glav gosudarstv-chlenov Shanhajskoy organizatsii sotrudnichestva
2023年9月10日 11 сентября 2023 года

اولویت طرح‌های اجتماعی استان بوشهر با رای گیری تخصصی تعیین می‌شود



اجتماعی خارج از مصوبات این کارگروه و شورای برنامه‌ریزی، انحراف از آیین‌نامه و دارای ضمانت اجرایی و نظارتی است. معاون سیاسی استاندار بوشهر با اشاره به لزوم اولویت‌بندی تخصصی در کارگروه، خاطر نشان کرد: با توجه به شرایط بودجه‌ای کشور، ساختار جدید مکمل برای جریان کسری بودجه و تسهیل تحقق برنامه‌های محوله است. گروه‌های کاری ذیل سه حوزه «فرهنگی و اجتماعی»، «سلامت»، «زنان و خانواده» باید جلسات خود را پیش از نشست کارگروه برگزار کنند و پیشنهادهای خود را برای اولویت‌بندی ارائه کنند تا در جلسه کارگروه به بحث و رأی گذاشته شود. وی با بیان اینکه جلسه کارگروه اجتماعی و فرهنگی استان بوشهر به‌عنوان محل تعیین اولویت‌های اولویت اجرای طرح‌ها در حوزه‌های مختلف سلامت، زنان و خانواده شناخته می‌شود گفت: در این نشست، اعضا پس از بررسی طیف گسترده‌ای از پیشنهادات تخصصی، به تبادل نظر و رأی‌گیری پرداخته و در نهایت درباره اولویت اجرای طرح‌ها در حوزه‌های مختلف تصمیم‌گیری می‌کنند. معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار بوشهر ادامه داد: پس از تصویب هر پیشنهاد در کارگروه، موضوع برای طرح و تأیید نهایی به جلسه شورای برنامه‌ریزی و توسعه استان ارجاع خواهد شد. به محض اخذ مصوبه شورای برنامه‌ریزی، طرح پیشنهادی در قالب تفاهم‌نامه‌ای مشترک میان دستگاه اجرایی مسئول و شرکتی که سهمی از مسئولیت اجتماعی آن مشخص شده است، با نظارت و تعیین سهم دقیق توسط سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان، به اجرا گذاشته

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار بوشهر گفت: در جلسه کارگروه اجتماعی و فرهنگی، پس از بررسی پیشنهادات، به اولویت‌بندی طرح‌ها رأی‌گیری می‌شود و نتیجه تصمیم‌گیری، مبنای اقدام دستگاه‌ها در حوزه‌های مختلف خواهد بود.
احسان جهانیان در جلسه کارگروه اجتماعی، فرهنگی، سلامت، زنان و خانواده استان بوشهر ضمن تبریک ایام فرخنده پیش‌روی ماه ربیع، به مرور دستور کار جلسه پرداخت و با اشاره به اهمیت احیای جایگاه کارگروه اجتماعی، فرهنگی، سلامت، زنان و خانواده اظهار داشت: این کارگروه طی سال‌های گذشته به‌دلیل هم‌پوشانی وظایف با شورای اجتماعی استان به نوعی ادغام شده بود و از ظرفیت عظیم آن کمتر استفاده می‌شد؛ درحالی که استان بوشهر با تنوع مسائل اجتماعی و مسئولیت‌های متعدد نیازمند کارکرد مؤثر این کارگروه است. معاون استاندار به ابلاغ آیین‌نامه مسئولیت اجتماعی توسط هیئت وزیران اشاره و اضافه کرد: متأسفانه ایفای مسئولیت‌های اجتماعی در دستگاه‌ها و شرکت‌ها به‌صورت سلیقه‌ای و موردی پیش می‌رود و تحقق مطالبات نیز وابسته به قدرت چانه‌زنی و ارتباطات مدیران است. همین امر، لزوم جداسازی این کارگروه از شورای اجتماعی و فعال‌سازی مستقل آن را دوچندان کرده است. جهانیان بر ظرفیت ساختاری کارگروه و اهمیت جایگاه آن برای تحقق برنامه‌های اجتماعی استان تأکید کرد و افزود: دولت با تعریف این ساختار، زمینه‌ای فراهم کرده تا مراجعات جزیره‌ای کاهش یابد و هرگونه توافق یا پرداخت در حوزه مسئولیت

«فرهنگ کارت» رونمایی شد؛ ۱۵ میلیون تومان اعتبار فرهنگی برای علاقه‌مندان به فرهنگ و هنر

این اعتبار در تمامی فروشگاه‌ها و درگاه‌های خرید اینترنتی محصولات و خدمات فرهنگی از جمله سینما، تئاتر، موسیقی و سایر فعالیت‌های فرهنگی و هنری قابل استفاده خواهد بود.
فرهنگ‌کارت به عنوان یک خدمت نوین پرداخت، با عاملیت مؤسسه کمک به توسعه فرهنگ و هنر و با پشتیبانی بانک ملت طراحی شده است. این طرح علاوه بر ایجاد فرصت‌های برابر برای دسترسی علاقه‌مندان به فرهنگ و هنر به کالاها و خدمات فرهنگی، به دنبال رونق اقتصاد فرهنگ، حمایت از هنرمندان و فعالان صنوف فرهنگی و ایجاد گردش مالی

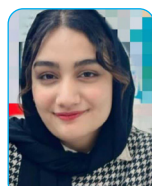
پایدار در بازار فرهنگ است. همکاری بانک ملت در این طرح، امکان اتصال فرهنگ‌کارت به شبکه جامع پرداخت کشور را فراهم کرده و با گسترش دسترسی خانواده‌ها به محصولات و خدمات فرهنگی، زمینه را برای افزایش سرانه مصرف فرهنگی و تقویت چرخه تولید و عرضه در حوزه فرهنگ و هنر فراهم می‌کند.
علاقه‌مندان به فرهنگ و هنر به کالاها و خدمات فرهنگی، به دنبال رونق اقتصاد فرهنگ، حمایت از هنرمندان و فعالان صنوف فرهنگی و ایجاد گردش مالی

شعر و دلنویسه



بینوا هر نفسی
صد ره مرد
لیک باز از غم
هستی نهید
چشم چشم است،
نخوانده است
این رمز
که همه چیز نمیاید دید
یاره سبز مرا بند گسست
موزه سرخ مرا رنگ پرید
جامه عید نکردم در بر
سوی گرمابه زفتم شب عید
شاخک عمر من، از برق و تگرگ
سر نفراشته، بشکست و خمید
همه اوراق دل من سیه است
یک ورق نیست
از آن جمله سفید
هر چه برزبگر طالع کشته است
از گل و خار، همان باید چید
این ره و رسم قدیم فلک است
که توانگر ز تهیدست برید
خیره از من نرمیدید شما
هر که آفت زده‌ای دید، رمید
به نوید و به نوا
طفل خوش است
من چه دارم ز نوا و ز نوید
کس برویم در شادی نگشود
آنکه در بست، نهان کرد کلید
من از این دائره بیرونم از آنک
شاهد بخت ز من رخ پوشید
کس درین ره نگرفت از دستم
قدمی رفتن و پایم لغزید
دوش تا صبح، توانگر بودم
زان گهرها که ز چشمم غلطید
مادری بوسه بدختر میداد
کاش این درد به دل میگنجید
من کجا بوسه مادر دیدم
اشک بود آنکه ز رویم بوسید
خرم آن طفل که بودش مادر
روشن آن دیده که رویش میدید
مادرم گوهر من بود ز دهر
زاغ گیتی، گهرم را دزدید

تهدست
دختری خرد، بمهمانی رفت
در صف دخترکی چند، خزید
آن یک افکند بر ابروی گره
وین یکی جامه بیکسوی کشید
این یکی، وصله زانوش نمود
وان، به پیراهن تنگش خندید
آن، ز ژولیدگی مویش گفت
وین، ز بیرنگی رویش پرسید
گرچه آهسته سخن میگفتند
همه را گوش فرا داد و شنید
گفت خندید به افتاده، سپهر
زان شما نیز بمن میخندید
ز که رنج دل فرسوده من
باید از گردش گیتی رنجید
چه شکایت کنم از طعنه خلق
بمن از دهر رسید، آنچه رسید
نستید آگه ازین زخم، از آنک
مار ادبار شما را نگزید
دزری مفلس و منعم
نه یکی است
فقر، از بهر من این جامه برید
مادرم دست بشست از هستی
دست شفقت بسر من نکشید
شانه موی من،
انگشت من است
هیچکس شانه برایم نخرید
همه دستم بخرشید سحر
خون بدامانم از آنروی چکید
تلخ بود آنچه بمن نوشاندند
می تقدیر باید نوشید
خوش بود بازی اطفال، ولیک
هیچ طفلیم بازی نگزید
بهره از کودکی آن
طفل چه برد
که نه خندید و نه جست
و نه دوید
تا پدید آمد، از صرصر فقر
چون پر کاه، وجودم لرزید
هر چه بر دوک امل پیچیدم
رشته‌ای گشت و بیایم پیچید
چشمه بخت، که جز شیر نداشت
ما چو رفتیم، از آن خون جوشید



عاشق
بیکران خوب بودی
و من دل از چشمه گرفتم
مدیترانه شدم در آغوش
و جانی تازه گرفتم
نیولفر مرداب خویش بودم
و گسترده برگ هایم در وجودت
شدم مجنون این مرداب
و شدی زلال ترین زم زم
چشمات آینه ای زیباست
همچو افسانه نارسیس
زیبایی خود در آینه چشمت دیدم
دل لک زد در نگاهت غرق شوم
آبی زلال هستی و ماهی میشوم
در تنگ دلت حبس کردی روح عاشق مرا
خود حبس کردی و آزاد مرا
در دلت که اندازه مدیترانه است

فرنگیس فقیه



دروغ زندگی
زخاکم لاله ها روید
سخن ازغصه ها گوید
بگوید در حیاطم رنجه
دیدم و خندیدم
چه زخم ها از دوستان
دیدم نترسیدم
هزاران غصه ها دیدم و خندیدم
چه فرصت ها درون زندگی دیدم
به خود هرگز نبالیدم
چه درسهایی از زندگی آموختم
دلخون شد، نپاشیدم
چقدر زخم زبان از مردمان بی حیا
دیدم نرنجیدم درون سینه ام
همه شیها بدون غصه
من هرگز نخواهیدم.
ولی یک شب دلم پرشد زشادی ها
و من آن لحظه ترسیدم.
که شاید این دروغ زندگی باشد

طوبی حسینی حقیقی



سکوت بدرقه
صدای حق هق اشعار
خیس و تب دارم
برای از تو سرودن، چقدر سرشارم
تو باغبان غزل خانه ی دلم بودی
نه یک غزل، به تو صدها غزل بدهکارم
چه شروه های غریبی،
مسافری نکند؟ که از عبور تو صدها ترانه می بارم
ستون خسته ی اشعار من،
کجا ماندی؟ تویی که قبله نمایی برای اشعارم
برای چله نشینی گل،
دلم تنگ است سکوت بدرقه ات، یزله های غمبارم
بیا که بی تو غزل هم،
پایاله اش خالی ست
غمی به وسعت آن ابرهای پر بارم
کسی که بذر غزل کاشت،
در کوپر دلم نه یک غزل،
به تو صدها غزل بدهکارم

شهبلا رعیت پیشه

نویسنده جوان و پژوهشگری موفق از قصر قند

محمد بلوچ، متولد ۱۱ بهمن ۱۳۷۸ در شهرستان قصرقند، با پشتکار علمی و فرهنگی خود توانسته از بستر یک جامعه کم‌برخوردار به جایگاهی ملی در عرصه نویسندگی، پژوهش و فعالیت‌های اجتماعی دست یابد. محمد بلوچ، جوان ۲۶ ساله اهل شهرستان قصرقند استان سیستان و بلوچستان، در خانواده‌ای مذهبی رشد کرد و از همان کودکی نشانه‌های علاقه‌مندی و استعدادش در زمینه نوشتن و پژوهش آشکار شد. او نوشتن را در دل جامعه‌ای آغاز کرد که امکانات فرهنگی و آموزشی محدودی داشت، اما توانست با بهره‌گیری از تجربه زیسته و اندیشه پژوهشی، آثاری خلق کند که امروز در سطح ملی و حتی فراتر از مرزهای منطقه‌ای مورد توجه قرار گرفته‌اند.

بلوچ فعالیت‌های فرهنگی و اجتماعی خود را از سنین جوانی آغاز کرد و به سرعت توانست به چهره‌ای اثرگذار در منطقه تبدیل شود. او در سال ۱۳۹۹ به عنوان مشاور فرهنگی اداره کتابخانه‌های عمومی شهرستان قصرقند منصوب شد و همزمان به عنوان مشاور جوان و رسانه‌ای بخشداری بخش مرکزی قصرقند فعالیت کرد. مسئولیت روابط عمومی شورا و دهیاری چند روستا نیز از دیگر سمت‌هایی بود که به او سپرده شد و در این مسیر توانست نقش مهمی در گسترش فرهنگ و ارتباطات اجتماعی ایفا کند. حضور او به عنوان سفیر بنیاد علوی و عضویت در انجمن روان‌شناسان ایران نیز

نشان از نگاه علمی و متعهد او به توسعه اجتماعی دارد. کارنامه ادبی محمد بلوچ سرشار از آثار متنوع در حوزه رمان، داستان کوتاه، مقالات علمی و یادداشت‌های رسانه‌ای است. از میان کتاب‌های او می‌توان به سه اثر شاخص اشاره کرد: «آزاده و رامین» (رمان اجتماعی-روانشناختی، انتشارات متخصصان، ۱۴۰۳)، «نزدیک‌تر از من» (رمان روانشناختی، انتشارات متخصصان، ۱۴۰۲) و «در پناه روینا» (رمان اجتماعی-فرهنگی، انتشارات متخصصان، ۱۴۰۲). این آثار بازتابی از دغدغه‌های اجتماعی و نگاه انسانی نویسنده‌اند. علاوه بر این، داستان‌های کوتاه او با عناوینی چون «لقمه‌ای از خدا» در پایگاه خبری «شاعر» و «چیزی شبیه سلام» در مجله «نیش» منتشر شده و مورد استقبال مخاطبان قرار گرفته است.

محمد بلوچ تنها به حوزه ادبیات بسنده نکرده و در رسانه‌های مکتوب نیز فعال است. یادداشت‌های او در روزنامه‌هایی همچون «بهار» و «هفت صبح» نشان‌دهنده تلاش او برای ایجاد گفت‌وگوهای اجتماعی و فرهنگی در سطح کشور است. مقالات علمی و پژوهشی او که در پلتفرم سیولیکا منتشر شده‌اند، از دیگر جنبه‌های فعالیت علمی او به شمار می‌روند که توانسته‌اند توجه جامعه دانشگاهی و پژوهشگران را جلب کنند. افتخارات و دستاوردهای او نیز گویای مسیر پرتلاش هستند. کسب عنوان «دانشجوی برتر رشته روانشناسی



شکوه خطبه ی زینب
مرا عشقی دگر بخشید،
و از اعماق جان
برخاست ، تو داری
عشق یاحیدر،
نوای العطش لرزه،
به قلب کوفیان انداخت
تو اینک عاشقی کردی،
و هستی اولین رهبر
«بیا ای خوب من جاهد ،
بکن حرف مرا باور
بگو از قحط و بی آبی» ،
یاور واژه ی اکبر
قلم رقصاندی و از پا درآوردی پلیدان را،
«چرا باران نمی بارد، سرآمد طاقتم دیگر»
هادی جاهد

هادی جاهد



فقط دانم که
باید زیست،
در آن لحظه، در آن دم
که گر باشی
در آن حالی، برآری
شادی از ریش‌اش
چه دانی؟ شاید این باشد،
کلید بخت و خوشبختی
تو ای دانا!
بگو با من،
در این پندار، آیا خرد؟

نازنین عالی پور



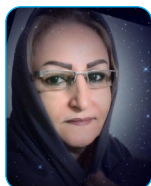
شک
من به این حادثه های مشترک شک دارم
به دل روشن و حال شایرک شک دارم
به نسیم نفس باد صبا حافظ ۱
من به تسلیم مزارع فدک ۲ شک دارم
به طلوع سحر از شوق نگاه خورشید
من به خورشید نشسته در فلک شک دارم
به نظر های پر از حاشیه و بی منطق
به چنان جمع پر از دوز و کلک شک دارم
من به سودای بهشت و به قسم در دوزخ
من به امید فرشته و کمک شک دارم
من به تغییر درست از دل تاریکی ها

فائزه اکرمی (نوشا)



غیرت
در مرز رفح نان و غذا کمیاب است
زندگی آنجا نیست، همچو در نایاب است
کودک و پیر و جوان چشم به راه اند مردم
آنچه امروز نیاز است تنها آب است
یک جرعه صداقت و یک لقمه شجاعت
آنچه مشکل بگشاید بخدا نایاب است
غیرت مردم دنیاست که خوابیده کنون
نکند اهل جهان! منتظر ارباب است
بار دیگر به دلم افتاده که خواهد آمد
آنکه درمان جهان را سبب و اسباب است

ابوالقاسم محمدزاده (الف.م)



دلنویسته؛ خاطرات کال
آن سال های جنگ
در کوچه ی چهارده سالگی ام
پسر سیه چرده ای بود
با موهای فر فری
قدی کوتاه
با چشم های زیبا، کال ترش و آبدار
هر پنج شنبه مادرم،
آش رشته می پخت
وکاسه ی داغ آش رشته در دستم و
شوخی در دلم غنچ میرفت
تا به در خانه ی آنها برسم
باصدای قدم های من
سراسیمه در را می گشود
تا چشمش به من می افتاد
از میان باغ انار
لبه‌های هزار چکاوک و قمری و
قناری آسمان کوچه را پر از عشق
و قلب مرا پر از تیش میکرد
قد کوتاهش را دوست نداشتم،
وقتی سرش را بالا می‌گرفت
تا واژه ها را از دهانم بیوسد،
از شرم قد بلندم
گونه هایم سرخ میشد
اما...
چشم های زمردیش را...
که همرنگ سبب های کال، سبز
وترش بود، خیلی دوست داشتم
وقتی نگاهش بر نگاهم گره می‌خورد
تپش‌نامنظم قلبم را مثل قرار
خواستگاری دوست داشتم
نمیدانم، هنوز سینه هایم کال بود
یا واژه ها در دهانم بوی شیر می داد

آه ای صاحب ایام
کجایی کجایی برگردد
صبر تا کی ،
کنون موسم
دق الباب است
به در خانه حق روی نما
، قدم بر کعبه گذار
چون که در عالم ما
مهر و وفا کم یاب است

مدینه ترکاشوند (حدیث)



زخم آن کس که در این نگاه
خاطری آب سبکین است



دانشگاه آزاد اسلامی واحد چابهار» در سال ۱۴۰۴،
انتخاب به عنوان مشاور جوان و رسانه‌ای بخشداری
بخش مرکزی قصرقند در سال ۱۳۹۹ و همچنین مشاور
فرهنگی اداره کتابخانه‌های عمومی قصرقند در همان
سال، بخشی از این موفقیت‌ها به شمار می‌روند.
محمد بلوچ امروز به عنوان نویسنده، پژوهشگر و فعال
فرهنگی جوان شناخته می‌شود که با ترکیب تجربه،
دانش، دغدغه اجتماعی و خلاقیت ادبی، توانسته الگویی
الهام‌بخش برای نسل جدید باشد. او نشان داده است
که حتی در دل یک جامعه کم‌برخوردار نیز می‌توان
با پشتکار و استمرار علمی و فرهنگی، مسیری ملی و
اثرگذار را پیمود و صدای خود را به گوش جامعه رساند.

پیام رهبر در پی قهرمانی مقتدرانه تیم ملی والیبال جوانان ایران در جهان



پیام رهبر معظم انقلاب
دین قهرمانی مقتدرانه تیم ملی
والیبال جوانان ایران در جهان
۱۴۰۴/۶/۹

در پی افتخار آفرینی تیم والیبال جوانان کشورمان در کسب قهرمانی جهان، حضرت آیتالله خامنه‌ای در پیامی از فرزندان ملت ایران قدردانی کردند.

متن پیام رهبر انقلاب اسلامی به این شرح است:

بسمه تعالی

جوانان عزیز قهرمان والیبال با بازی خوب خود دل ملت ایران را شاد کردید. از همه شما متشکرم.

سیدعلی خامنه‌ای

تیم ملی والیبال جوانان جمهوری اسلامی ایران که با کسب ۸ پیروزی متوالی در مراحل مقدماتی و حذفی به فینال این رقابت‌ها صعود کرده بود، با شکست سه بر یک ایتالیا برای سومین بار قهرمان مسابقات والیبال قهرمانی مردان زیر ۲۱ سال جهان شد.

پیام تبریک دکتر پزشکیان به مناسبت قهرمانی تیم ملی والیبال جوانان ایران در جهان



میهن عزیزمان را در اوج قله‌های سربلندی به اهتزاز در آوردم. پیروزی‌های درخشان پیاپی مقابل قدرت‌های بزرگ والیبال جهان جلوه‌ای روشن از ایمان، غیرت، همت بلند و توانایی بی‌بدیل جوانان این سرزمین است که با عزم و اراده خویش نشان دادند ایران اسلامی در عرصه‌های جهانی همواره قادر به فتح قله و شکوفایی استعدادهای ناب خود است. به فتح قله و شکوفایی استعدادهای ناب خویش است. اینجانب ضمن تبریک صمیمانه این موفقیت به ملت شریف ایران، مریبان، همه مسئولان مربوطه و یکپاک قهرمانان عزیز تیم ملی والیبال جوانان، آرزومندم شاهد تداوم پیروزی‌های درخشان و فتح قله‌های بلندتر در عرصه‌های بین‌المللی برای ورزش کشورمان باشم.

مسعود پزشکیان
رئیس جمهوری اسلامی ایران

رئیس‌جمهور در پیامی با تبریک قهرمانی تیم ملی والیبال جوانان به ملت شریف ایران، مریبان و یکپاک قهرمانان عزیز تیم ملی والیبال جوانان، گفت: جوانان این سرزمین با عزم و اراده خویش نشان دادند ایران اسلامی در عرصه‌های جهانی همواره قادر به فتح قله و شکوفایی استعدادهای ناب خویش است.

دکتر مسعود پزشکیان در پیامی به مناسبت قهرمانی تیم ملی والیبال جوانان ایران در جهان تصریح کرد: این قهرمانی برگ زرین دیگری بر دفتر افتخارات ورزش ایران افزود و نام میهن عزیزمان را در اوج قله‌های سربلندی به اهتزاز در آورد. متن پیام رئیس‌جمهور به شرح زیر است:

بسم‌الله الرحمن الرحیم

قهرمانی غرورآفرین جوانان والیبال‌بایست کشورمان در مسابقات جهانی و دفاع مقتدرانه از عنوان پرافتخار خود، برگ زرین دیگری بر دفتر افتخارات ورزش ایران افزود و نام

استاندار بوشهر بر ارتقای تجهیزات و امکانات ورزشی در استان بوشهر تاکید کرد



امکانات ورزشی در استان بوشهر شد و خاطر نشان کرد: افزایش تجهیزات ورزشی در شهرستان‌های ده‌گانه استان مورد توجه و تاکید قرار دارد. استاندار بوشهر تصریح کرد: با توجه به شرایط اقلیمی و دما و رطوبت بالا در استان بوشهر، بدیهی است که زبرساخت‌ها، اماکن و امکانات ورزشی در بوشهر، زودتر از، سایر مناطق دچار

ارسلان زارع در نشست با سید محمدعلی ثابت قدم، معاون وزیر ورزش و مدیرعامل شرکت توسعه و نگهداری اماکن ورزشی اظهار داشت: استان بوشهر دارای ظرفیت‌های قابل‌توجهی در حوزه ورزش است و بدون تردید توجه بیشتر و موثرتر به ورزشکاران بویژه در سنین پایین‌تر، موجبات اعتلای ورزش استان می‌شود. به گزارش روابط عمومی اداره کل ورزش و جوانان استان بوشهر؛ ارسلان زارع در نشست با دکتر سید محمدعلی ثابت قدم، معاون وزیر ورزش و مدیرعامل شرکت توسعه و نگهداری اماکن ورزشی اظهار داشت: استان بوشهر دارای ظرفیت‌های قابل‌توجهی در حوزه ورزش است و بدون تردید توجه بیشتر و موثرتر به ورزشکاران بویژه در سنین پایین‌تر، موجبات اعتلای ورزش استان می‌شود. وی خواستار ارتقای تجهیزات و

داور بین‌المللی بوشهری عضو کمیسیون داوران آسیایی کارگری شد



فدراسیون افزود: رای‌گیری جهت انتخاب اعضای کمیسیون داوران شنبه ۸ شهریور به صورت برخط انجام شد سید مردانی پس از رای‌گیری به عنوان عضو علی‌البدل انتخاب شد. جمشیدی اضافه کرد: خانم شراره سروری نیز قهرمان بدمینتون بوشهری نیز در کمیسیون ورزشکاران انتخاب شدند

سرپرست هیات کارگری استان بوشهر گفت: سید جلال سید مردانی، رئیس هیات تکواندو و داور بین‌المللی استان، عضو کمیسیون داوران فدراسیون ورزش‌های کارگری شد. محسن جمشیدی بیان کرد: سید جلال سید مردانی رئیس هیات تکواندو استان بوشهر پیش از این به عنوان کاندیدای عضویت در کمیسیون داوران کشور انتخاب شد و با اشاره به نخستین حضور ورزشکاران بوشهری در کمیسیون

استقبال باشکوه از قهرمان نوجوان دشتستانی با سه مدال آسیایی در فرودگاه بوشهر



موفقیت‌های احمدی را نشانه ظرفیت‌های بزرگ ورزشی این شهرستان دانست و تاکید کرد: وظیفه ماست که بسترهای لازم را برای رشد قهرمانان آینده‌ساز فراهم کنیم. در ادامه آقای ستوده‌خو، رئیس هیئت تیراندازی دشتستان، گزارشی از فعالیت‌های هیئت ارائه کرد و از حضور تیم تفنگ بانوان این شهرستان به‌عنوان تنها نماینده استان در لیگ برتر تیراندازی کشور خبر داد. این مراسم جلوه‌ای از همبستگی جامعه ورزشی و قدردانی مردم بوشهر از تلاش‌های قهرمانان خود بود؛ ورزشکارانی که با همت و پشتکار، پرچم ایران و بوشهر را در میادین بین‌المللی به اهتزاز درمی‌آورند.

شامگاه یکشنبه ۹ شهریورماه ۱۴۰۴، مراسم استقبال از محمدرضا احمدی، نوجوان دشتستانی و دارنده سه مدال ارزشمند رقابت‌های آسیایی، با حضور مسئولان استانی و شهرستانی، خانواده بزرگ تیراندازی و جمعیت از ورزش‌دوستان در فرودگاه بوشهر برگزار شد. به گزارش دریاکنار و نقل از روابط عمومی هیئت تیراندازی شهرستان دشتستان، مراسم استقبال از محمدرضا احمدی، نوجوان شایسته دشتستانی و قهرمان رقابت‌های آسیایی، شامگاه یکشنبه ۹ شهریورماه ۱۴۰۴ در فرودگاه بوشهر با حضور گسترده مسئولان ورزشی، خانواده تیراندازی و علاقه‌مندان برگزار شد.



در این آیین، مسئولان استانی و شهرستانی ضمن تبریک این موفقیت ارزشمند، بر لزوم حمایت همه‌جانبه از استعدادهای ورزشی استان تاکید کردند. استاندار بوشهر نیز در تماس تلفنی با این ورزشکار، کسب سه مدال آسیایی را افتخاری بزرگ برای مردم استان دانست. آقای کشتکار، سرپرست اداره کل ورزش و جوانان بوشهر، احمدی را سرمایه‌ای ارزشمند برای ورزش استان معرفی کرد و وعده حمایت ویژه از او داد. همچنین آقای نوری، رئیس هیئت تیراندازی استان، ضمن تبریک این موفقیت، خواستار توجه بیشتر به زیرساخت‌های این رشته شد. آقای دوراغکی، سرپرست اداره ورزش و جوانان دشتستان،

بانوی کوهنورد دشتستانی طرح ملی صعود به ۳۱ قله استان را با موفقیت پایان رساند



آسیه محسنی طرح ملی «سیمرغ ۳۱ قله استان» را با موفقیت به پایان رساند... آسیه محسنی، کوهبانوی پرتلاش دشتستانی، توانست با اراده‌ای ستودنی و پشتکار مثال‌زدنی، طرح ملی «سیمرغ ۳۱ قله استان» را با موفقیت به پایان برساند.

افتتاح زمین چمن روستای تلخاب در بخش ارم



زمین چمن روستای تلخاب در بخش ارم با حضور سرپرست اداره ورزش و جوانان شهرستان دشتستان دوراغکی، به مناسبت گرامیداشت هفته دولت. به بهره برداری رسید.

زمین چمن روستای تلخاب در بخش ارم با حضور سرپرست اداره ورزش و جوانان شهرستان دشتستان آقای دوراغکی، امام جمعه برازجان و فرماندار شهرستان دشتستان به مناسبت گرامیداشت هفته دولت. به بهره برداری رسید. این طرح از اعتبارات استانی با سرمایه‌گذاری ۲ میلیارد تومان به بهره برداری رسید.

حضور داور فدراسیون جهانی شطرنج گناوه ای جهت قضاوت در مسابقات بین‌المللی در همدان



محسن محمدی* رئیس هیئت شطرنج شهرستان گناوه و داور فدراسیون جهانی شطرنج به عنوان داور در مسابقات بین‌المللی جام ابن سینا قضاوت کرد. محسن محمدی* رئیس هیئت شطرنج شهرستان گناوه و داور فدراسیون جهانی شطرنج به عنوان داور در مسابقات بین‌المللی جام ابن سینا قضاوت کرد. هجدهمین دوره جام بین‌المللی شطرنج ابن سینا با حضور ۴۷۹ شطرنج‌باز از ۹ کشور جهان در همدان برگزار گردید.

اولین کارگروه آسیب‌شناسی فوتبال استان بوشهر برگزار شد

سرپرست اداره کل ورزش و جوانان استان بوشهر در این نشست با تاکید بر ضرورت پاسخگویی مسئولان ورزشی اظهار داشت: *نام تیم‌های میزبان اول آمده است. مهرداد شفیعی راد مسئول جام حذفی در پایان قرعه‌کشی اعلام کرد: تیم‌های لیگ یک از مرحله سوم و تیم‌های لیگ برتری از مرحله چهارم (یک شانزدهم) وارد رقابت‌ها خواهند شد. پیش‌بینی انجام شده این است که مرحله یک شانزدهم اواخر آبان و اوایل آذرماه برگزار شود. وی افزود: اداره کل ورزش و جوانان استان در کنار حمایت از هیأت‌های ورزشی، نظارت جدی و مستمر بر عملکرد آن‌ها خواهد داشت و انتظار می‌رود هیأت فوتبال با نگاهی جامع، همسو با برنامه‌های کلان ورزش استان حرکت کند. کشتکار ادامه داد: باشگاه‌های ورزشی رکن اصلی پویایی فوتبال هستند و بدون وجود باشگاه‌های فعال، امکان رشد و توسعه فوتبال فراهم نخواهد شد. بر همین اساس، توجه به زیرساخت‌های باشگاهی، آموزش مربیان و ارتقای سطح داوری باید در اولویت برنامه‌های هیأت فوتبال قرار گیرد. همچنین در این نشست، باشگاه‌های ورزشی استان خواسته‌های خود را در زمینه تعمیر، تعویض و بازسازی زمین‌های چمن مصنوعی و طبیعی فوتبال، کاهش هزینه‌های فوتبال، نظارت بر عملکرد مدارس فوتبال و برگزاری دوره‌های آموزشی مربیگری و داوری فوتبال مطرح کردند.

درخشش تکواندو کاران بوشهری در مسابقات قهرمانی آزادگوشوری

رئیس هیات تکواندو استان بوشهر گفت: تکواندوکاران این استان در مسابقات قهرمانی آزاد هانمادانگ مردان کشور چهار مدال کسب کردند. به گزارش دریاکنار و نقل از روابط عمومی هیات تکواندو استان بوشهر؛ سید جلال سید مردانی افزود: چهارمین دوره رقابت‌های قهرمانی آزاد چند جانبه کشوری هانمادانگ در بخش آقایان به میزبانی خراسان شمالی برگزار شد که تکواندوکاران بوشهری صاحب دو طلا، یک نقره و یک برنز شدند.



وی یادآور شد: رقابت‌های یادشده در رده‌های سنی مختلف با حضور ۱۲۰ نفر شرکت‌کننده در ۱۱ رشته انفرادی و تیمی با حضور ۱۷ استان، به مدت دو روز ۵ و ۶ شهریور ماه در بجنورد برگزار شد.

رئیس هیات تکواندو استان بوشهر تصریح کرد: وحید بحرینی در بخش سونال سرعتی و پال کیوک پا رده سنی ۳۰-۳۹ سال دو نشان خوش رنگ طلا و در بخش سونال قدرتی نشان برنز این رقابت‌ها را به خود اختصاص داد.

سید مردانی عنوان کرد: در بخش موم دولیو رکوردی در رده سنی بالای ۱۹ سال، دانیال مبارک موفق به کسب یک مدال نقره شد، همچنین وحید بحرینی در آتم پال کیوک پا با کسب بالاترین رکورد مدال ام وی پی و فنی ترین بازیکن را به دست آورد.

قرعه‌کشی مرحله اول جام حذفی فوتبال برگزار شد

مرحله اول جام حذفی باشگاه‌های کشور یادواره آزادسازی خرمشهر فصل ۱۴۰۵-۱۴۰۴ قرعه‌کشی شد.

بر اساس گزارش روابط عمومی سازمان لیگ فوتبال ایران، قرعه‌کشی مرحله اول مسابقات جام حذفی امروز در سازمان لیگ به صورت برخط و با حضور مهرداد شفیعی راد مسئول جام حذفی، امیرحسین فراهانی مسئول لیگ یک، احسان خاوردی مسئول لیگ دسته چهارم و ابراهیم توکلی مسئول انفورماتیک برگزار شد. در مرحله نخست ۲۴ تیم حضور دارند که ۱۰ تیم صعود کرده از این مرحله در مرحله بعد با تیم‌های لیگ دسته دومی رقابت خواهند کرد.

به دلیل حضور ۲۴ تیم در این رقابت‌ها، مرحله اول مسابقات در ۲ دور برگزار می‌شود. بر اساس قرعه‌تیم‌ها به شرح زیر باهم رقابت خواهند کرد:

- ۱- حمید اسلام آباد غرب - ستاره سرخ تویسرکان همدان
- ۲- شهرداری میروان - فرداد آبدانان ایلام
- ۳- ایران‌جوان خورموج - قاصدک لنده
- ۴- شاهین کیش - پیشگامان شیراز
- ۵- کیا طارم زنجان - دیلمیان سیاهاکل گیلان
- ۶- بالهارود بيله سوار اردبیل - هورا اسپور ارومیه
- ۷- کلبادی نژاد گلوگاه - کیا شاهرود
- ۸- پیکان نوین بجنورد - کوثر قرچک تهران
- ۹- شهر آرکان البرز - استقلال ساینادلیجان
- ۱۰- شهبال طلایی تهران - سرزمین آفتاب برخوار اصفهان
- ۱۱- فجر بیدخت گناباد خراسان رضوی - پارت گوال منوجان کرمان
- ۱۲- دانشگاه آزاد خاتم یزد - آکادمی بلوچ سیستان و بلوچستان

دیدار سیزدهم: برنده دیدار یک و برنده دیدار دو دیدار چهاردهم: برنده دیدار سه و برنده دیدار چهار

تمام تیم‌های میزبان اول آمده است. مهرداد شفیعی راد مسئول جام حذفی در پایان قرعه‌کشی اعلام کرد: تیم‌های لیگ یک از مرحله سوم و تیم‌های لیگ برتری از مرحله چهارم (یک شانزدهم) وارد رقابت‌ها خواهند شد. پیش‌بینی انجام شده این است که مرحله یک شانزدهم اواخر آبان و اوایل آذرماه برگزار شود.





نقش پذیری در کودکان طلاق (قسمت پایانی)

ضرورت مدیریت الگوپذیری نوجوان

گردآوری: علی اصغر رجایی (عضو نظام روانشناسی کشور)

کودکان از محیط خود تاثیر می پذیرند دومین روشی که کودکان از طریق آن دست به یادگیری میزنند با تجربه چیزهایی است که در محیط پیرامونشان وجود دارد. چیزهایی که در محیط پیرامون کودک وجود دارد، اعضای خانواده، هم بازی ها، همسایگان، همکلاسی ها، معلمان، سالن غذاخوری و محل بازی، تلویزیون، فیلمها، کتابها، مجله ها و موسیقی و غیره را در برمیگیرد. اینها عناصر محیط کودک محسوب میشود. دنیایی که او را احاطه کرده است، یادگیری از طریق تجربه کردن، متفاوت از تقلید کردن است. اگر کودکی قوری داغی را بلند کند یاد میگیرد که وسیله و غذای داغ انگشتان او را میسوزاند. کودک در مورد غذای داغ از طریق تجربه یاد میگیرد نه از طریق تقلید یا الگوپذیری. لازم است کودک با محیط خود سازگاری داشته باشد. اگر محیط کودک بازی با عروسک را تقویت کند با عروسک خود بازی خواهد کرد و اگر به بازی فوتبال پاداش میدهد کودک به بازی فوتبال رو خواهد آورد

و اگر به تعلق به یک گروه بها بدهد، او به گروهی خواهد پیوست محیط و رفتار، یادگیری کودکان را شکل میدهد. والدینی که به تحصیلات بها میدهند کودکانی دارند که در تحصیلات موفق هستند. والدینی که مشغول کارهای گروهی هستند کودکانی دارند با روحیه کمک کارانه و سختکوش. همسایگانی که با یکدیگر سازگاری دارند کودکانی دارند که به خوبی با یکدیگر بازی میکنند. کودکان از گفتار و کردار ما الگوپذیری و تقلید میکنند. آنها بسیاری از رفتارها را از والدینشان یاد میگیرند.

بنابراین برای فرزندان خود الگوی خوبی باشید و برای آنها تجاری را فراهم کنید که ارزشها را به آنها یاد داده و مشوق مسئولیت پذیری و خوشبختی باشند

۳-۱۴-۱- ضرورت مدیریت الگوپذیری نوجوان
بنابر مطالعات و تحقیقات روانشناختی و جامعه شناسی، بیشتر رفتارها و کنشهای اجتماعی نوجوان متأثر از الگوهای رفتاری و در حاشیه ضعف روابط خانواده و نوجوان صورت میگیرد. الگوپذیری در نوجوانی یک امر اجتنابناپذیر است. اما آنچه این واقعیت را بیش از همه مسئله دار جلوه میدهد، الگوپذیری نوجوان از خرده هنجارهای غیر متداول (ناهنجار) اجتماعی و معیارهای ناصوابی است که نوجوانان در انتخاب شخصیت های پذیری نوجوان را، که همان آسیب ای که بیشترین زندگی خود در نظر میگیرند؛

مسئله (الگو) مهم بیبباتی در قضاوتهای ارزشی باشد، رقم میزند. طبق نظر پژوهشگران، تزلزل در قضاوتهای ارزشی نوجوان ریشه در ناپایداری گروههای مرجع دوران نوجوانی دارد طرد الگوپذیری و انکار پیوند نوجوان با گروه های مرجع نه تنها با اقتضانات روانی و اجتماعی دوره نوجوانی ناسازگار است، که برای جامعه، بسیار خطرناک و آسیب زا هم هست. نقش مثبت خانواده در الگوپذیری و ارتباط عاطفی و رفتاری نوجوان با این گروه همسال، در ساماندن این ارتباط و جهت بخشیدن آن به سمت صلاح و هدایت فرد و جامعه است. در نوشته پیشرو، به دو راهبرد کلان ساماندن، که از آیات و روایات قابل استنباط است، اشاره شده و سازوکارهای اجرایی آن بررسی گردیده است.

۳-۱۴-۲- مدیریت الگوپذیری نوجوان
الگوپذیری و تبدیل شدن آن به نمودهایی رفتاری، سه سرچشمه هم عرض و موازی دارد، سرچشمه هایی که الگودهی و الگوپذیری را به سمت سعادت و کمال و یا شقاوت و هلاک افراد رهنمون میکند. انگیزش های انتخاب الگو، معیارهای انتخاب الگو، و هنجارهای به دست آمده از الگوپذیری سه سرچشمه تعیین کننده در تمرین شخصی الگودهی و الگوپذیری است. اگر الگودهی و الگوپذیری با انگیزش های صحیح و معیارهای مطلوب و هنجارهای مطمئن همراه شود، هدایت فردی و اجتماعی در در پی خواهد داشت، و اگر به هر علت، در این سه عنصر کژاندیشی، بدفهمی و یا کوتاهی صورت بگیرد نتیجه قطعی آن فرونی آسیبهای اجتماعی دامن گستر، آینده ناخوشایند برای الگوپذیر و جامعه، هنجارشکنی و هزینه های سنگین فرهنگی خواهد بود. بنابراین، در ساماندن الگوپذیری، لازم است تفاهم حداقلی نسبت به سه عنصر مزبور در میان نوجوان و کارگزاران تربیت خانوادگی برقرار باشد

۳-۱۴-۳- هم اندیشی در معیارهای انتخاب الگو
نوجوان نیازمند شناخت معیارهای الگوی مناسب است. اینکه نوجوان با چه معیارهایی الگوهای رفتاری خود را برمیگزیند، حایز اهمیت است. خصوصیات که در الگوپذیری و الگودهی مورد ملاحظه قرار میگیرد، در آینده اجتماعی و سیاسی نوجوان اثر دارد. یک نوجوان سعادتمند آن است که معیارهای

دوازدهم شهریور؛ روزی به رنگ اراده، به وسعت ایران
به قلم: عبدالرضا جوادان (فعال اجتماعی)
دوازدهم شهریور ماه، نه تنها یک تاریخ در تقویم، که خود فصلی پرافتخار از کتاب حماسه و مقاومت این سرزمین کهن است؛ روزی که نام «دلوار» در قامت مردانگی و آزادی، جاودانه شد و «مبارزه با استعمار» معنایی تازه یافت.

این روز، یادآور غیرت و همت مردمانی است که در برابر چکمه های ستم و دستاندازی بیگانگان، سر خم نکردند. روزی که قهرمانانی چون «شهیدرییسعلی دلواری»، با بستنی خالی اما ملی

مهارت خود آگاهی؛ کلید موفقیت دانش آموزان در دنیای امروز
به قلم: اکرم میرمحمدی (آموزگار ابتدایی)

در دنیای پرشتاب و متحول امروز، رشد هوش هیجانی در کنار پیشرفت تحصیلی دانش آموزان اهمیت ویژه ای یافته است. یکی از بنیادی ترین اجزای هوش هیجانی، «خودآگاهی» است؛ مهارتی که می تواند مسیر زندگی نوجوانان و جوانان را دگرگون کند. خودآگاهی چیست؟

خودآگاهی توانایی شناخت احساسات، افکار، نقاط قوت و ضعف و ارزش ها در خود است. فردی که به مهارت خودآگاهی مجهز باشد، بهتر می تواند تصمیم بگیرد، روابط سالم تری برقرار کند و در برابر چالش های زندگی تاب آوری بیشتری نشان دهد. براساس پژوهش های روان شناسان مطرح دنیا مانند دنیل گلمن، خودآگاهی اولین گام در مسیر رشد هوش هیجانی به شمار می رود. چرا خودآگاهی برای دانش آموزان حیاتی است؟ افزایش اعتماد به نفس؛ شناخت استعدادها و ضعف های فردی باعث می شود دانش آموزان خود را واقعی تر ببینند و به توانایی هایشان ایمان بیاورند. کاهش اضطراب و استرس؛ با آگاهی نسبت به احساسات و دلایل ناراحتی، دانش آموزان می توانند راه های بهتری برای مدیریت استرس پیدا کنند.



را در نظر بگیرد که به فضیلت بینجامد و از معیارهایی که رزایل را موجب میشود دوری گزیند. بنابراین، سازوار است در خانواده، بایدهای الگوپذیری مطرح شود و از این طریق، نوجوان از چند و چون و لوازم و پیامدهای الگوپذیری اطلاع یابد. خانواده با این کار، راه نوجوان را برای شناخت الگوهای مناسب رفتاری در عرصه های گوناگون فرهنگی - اجتماعی میگذشاید و او از این طریق، به سعادت و کمال رهنمون میشود

۳-۱۴-۳- تفاهم بر حسنه بودن الگوپذیری
گروهها و افرادی را به عنوان الگو بپذیرد. نوع روابط اجتماعی، ناگزیر است نوجوان به لحاظ روحیات و همسالان، هنرپیشگان، ورزشکاران، شخصتهای سیاسی، مذهبی و ملی الگوهایی هستند که نوعاً نوجوانان به آنان اقتدا میکنند. نکته شایسته توجه در هم اندیشی والدین - نوجوان این است که والدین و نوجوان باور داشته خوب است در محیط و اجتماعی نوجوان را تضمین نمیکند.

باشند که تقلید از هر الگویی آینده سیاسی خانواده، این اصل معاشرتی برای همه توجیه شود و همه درباره آن به توافق برسند که بنابر اقتضای منش اجتماعی، و آیندهنگری، نباید از هر گروه و هر نوع شخصیتی الگو پذیرفت. الگوپذیری از کسانی نوجوان

را به سوی سعادت هدایت میکند که شخصیت نیکو، رفتار نیکو و وجهه نیکو داشته باشد. به همین خاطر، دلبستن به شخصیتهای ناموجه و پیروی از افراد نامطمئن نوجوان را از سعادت و خوشبختی دنیوی و اخروی دور می کند

۳-۱۴-۴- تفاهم بر ارزش محور بودن الگوپذیری:
فرایند الگودهی و الگوپذیری فرایندی نسبتاً پیچیده و متأثر از خرده فرهنگهایی است که خانواده نوجوان آن زندگی میکند، محل بدون تردید، شخصیت اجتماعی والدین طبقه اجتماعی که در سکونت و خانواده هایی که با آنها معاشرت میکنند و عوامل بسیار دیگر در فرایند الگوپذیری و الگودهی نقش دارد؛ اما بنابر رویکرد اسلامی، این مسئله با وجود آنکه واقعیت دارد، به معنای مجبور بودن خانواده ها و خود نوجوانان در پیمودن

نقد که بیگانگان بر سرنوشت این آب و خاک، خوابی آشفته بینند. این تاریخ، یادآور آن است که استقلال و آزادی، بهایی دارد به وسعت جان، و غیرت ملی، گوهری است که باید پاس داشته شود. در این روز باشکوه، سر تعظیم در برابر ارواح بلند همه شهیدان راه آزادی و استقلال این مرز و بوم فرود می آوریم و پیمان می بندیم که میراث گرانبهای آنان را، با وحدت و همدلی، و با استواری و بصیرت، حفظ و حراست نماییم. دوازدهم شهریور، روزی است که فریاد آزادی خواهی، از دل جنوب ایران برخاست و تا بد در قلب این سرزمین طنین انداز خواهد بود.



اخبار اقتصادی

استاندار بوشهر در نشست با رئیس سازمان انرژی اتمی تاکید کرد:

نیروگاه اتمی باید در مسئولیت اجتماعی و تأمین آب شرب پیشگام باشد



دکتر ارسلان زارع استاندار بوشهر در نشست با دکتر محمد اسلامی معاون رئیس جمهور و رئیس سازمان انرژی اتمی ایران، ضمن قدردانی از تلاش مدیران و کارکنان نیروگاه اتمی بوشهر، بر ضرورت شتاب بخشی به پروژه های ملی این نیروگاه تاکید کرد.

زارع با اشاره به تولید مستمر بیش از هزار مگاوات برق در ماه های اخیر توسط نیروگاه اتمی، این دستاورد را شایسته تقدیر دانست و گفت: «تسریع در تکمیل واحدهای دوم و سوم نیروگاه اتمی و همچنین تأمین اعتبار لازم برای پیشبرد این طرح ملی، از مطالبات جدی استان بوشهر است.»

استاندار در ادامه به بازدید اخیر خود از سایت آب شیرین کن نیروگاه اتمی اشاره کرد و افزود: «تأمین تجهیزات آب شیرین کن ۷۵ هزار مترمکعبی بوشهر، ضرورتی انکارناپذیر است و بهره برداری از آن می تواند بخش مهمی از مشکل تأمین آب شرب استان را برطرف کند.» وی همچنین بر لزوم ایفای نقش فعال تر نیروگاه اتمی در حوزه مسئولیت های اجتماعی تاکید کرد.

در این نشست، دکتر اسلامی نیز ضمن استقبال از پیشنهادهای استاندار بوشهر و قدردانی از پیگیری های صورت گرفته، دستورهای لازم برای تسریع در روند پروژه ها را صادر کرد. رئیس سازمان انرژی اتمی همچنین در جمع خبرنگاران با اشاره به آخرین وضعیت همکاری ایران و آژانس بین المللی انرژی اتمی اظهار داشت: «بازرسی اخیر آژانس از تعویض سوخت نیروگاه بوشهر با مجوز شورای عالی امنیت ملی انجام شد. دو بازرس آمدند، نظارت کردند و رفتند.»

وی با تاکید بر تداوم مذاکرات وزارت خارجه با آژانس افزود: «مشکل اصلی، مدیریت آژانس است که تحت تأثیر نظام سلطه رفتارهای دوگانه و گزینشی دارد. با این وجود، جمهوری اسلامی ایران تحت هیچ شرایطی تسلیم فشارها و مکانیزم های تحریمی نخواهد شد.»

ثبت حدود ۲ میلیون تردد بین استانی در بوشهر



رئیس مرکز مدیریت راه های استان بوشهر از ثبت حدود ۲ میلیون تردد در محورهای ورودی و خروجی این استان طی ماه گذشته خبر داد.

محبوبه شهریاری گفت: در مردادماه سالجاری یک میلیون و ۹۱۴ هزار تردد بین استانی به ثبت رسیده که در مقایسه با مدت مشابه سال قبل ۳ درصد رشد داشته است.

شهریاری محورهای «بrazجان-بوشهر» و بالعکس، «سیراف-عسلویه»، «هرم-چغادک» و «کازرون-بrazجان» را جزو محورهای پر تردد استان برشمرد و تصریح کرد: در محور چغادک-بوشهر به عنوان ورودی مرکز استان روزانه بیش از ۳۶ هزار تردد ثبت شده است.

وی درخصوص بیشترین مبدا خودروه های وارده به استان طی مرداد هم اظهار داشت: براساس اطلاعات دوربین های پلاک خوان، بیشترین پلاک ها مربوط به استان های فارس، تهران و خوزستان بوده است.

رییس مرکز مدیریت راه های بوشهر با اشاره به اینکه در ماه گذشته ۸۲ هزار تخلف سرعت غیرمجاز در محورهای استان ثبت شده، تصریح کرد: میانگین سرعت متوسطه استان ۸۲ کیلومتر است که حدود ۵ کیلومتر از شاخص کشوری بالاتر است و انتظار می رود رانندگان برای حفظ جان خود و سایر کاربران جاده ای، سرعت مطمئنه را رعایت کنند.

شهریاری با اشاره به فعالیت ۷۸ دستگاه تردد شمار برخط، ۵۶ سامانه ثبت تخلفات سرعت، ۴ سامانه توزین درحال حرکت و ۱۹ دوربین نظارت تصویری در محورهای استان بوشهر یادآور شد: رانندگان و مسافران می توانند قبل از سفر جهت اطلاع از آخرین وضعیت ترافیکی استان و سایر نقاط از طریق نشانی برخط www.ir.۱۴۱.km با سامانه ۱۴۱ اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای کسب اطلاع کنند.

معرفی فرمانده سپاه قم

سردار فتح‌الله جمیری، فرمانده جدید سپاه علی ابن ابیطالب (ع) استان قم شد

سردار جمیری، با سابقه بیش از سه دهه خدمت در نیروی زمینی سپاه و فرماندهی چندین منطقه مقاومت بسیج و سپاه استان‌ها، از امروز سکان سپاه قم را برعهده گرفت و جایگزین سردار محمدرضا موحد شد.

در مراسم فوق که همزمان با سالروز شهادت شهیدان رجایی و باهنر برگزار شد، جمعی از مسئولان لشکری و کشوری، خانواده‌های معظم شهدا و پیشکسوتان دفاع مقدس حضور داشتند.

گفتنی است، سردار جمیری فعالیت نظامی را در خلال جنگ ایران و عراق و از سال ۱۳۶۴ در نیروی زمینی سپاه پاسداران آغاز کرد. او از ۱۳۸۴ تا ۱۳۸۶ فرمانده منطقه مقاومت بسیج کهنگیلویه و بویراحمد بود و از ۱۳۸۶ تا ۱۳۸۷ به‌عنوان فرمانده منطقه مقاومت بسیج استان بوشهر فعالیت می‌کرد.

جمیری در فاصله سال‌های ۱۳۸۷ تا ۱۳۹۶ فرماندهی سپاه امام صادق بوشهر را برعهده داشت، از ۱۳۹۶ تا ۱۳۹۸ فرمانده سپاه الغدیر یزد بود و از فروردین‌ماه ۱۳۹۸ فرمانده حفاظت سپاه پاسداران است.

طبق اعلام سردار فدوی در این مراسم، سردار موحد به عنوان فرمانده سپاه کربلای استان مازندران معرفی خواهد شد.

مراسم تکریم و معارفه فرمانده سپاه علی ابن ابیطالب استان قم با حضور جمعی از مسئولان و فرماندهان نظامی در سالن ولایت سپاه علی ابن ابیطالب



پرتو رهبری امام خامنه ای و پاسداری از انقلاب اسلامی یک افتخار بزرگ است.

سردار علی فدوی، به یادآوری حوادث تاریخی پرداخت و گفت: دشمنان انقلاب اسلامی در سحرگاه اولین روز پیروزی انقلاب اسلامی به کشور حمله کردند، اما نتوانستند به اهداف خود دست یابند، زیرا طبق وعده قرآن کریم، هیچ‌گاه حزب شیطان پیروز نیست.

وی همچنین به اهمیت پایبندی به وظایف دینی و انقلابی اشاره کرد و اظهار داشت: ما باید مراقب باشیم که به تکالیف خود عمل کنیم و مطمئن باشیم که خداوند به وعده‌های خود

عمل می‌کند.

جانشین فرمانده کل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، با اشاره به جنگ تحمیلی هشت ساله و شرایط سخت آن دوران، افزود: ما شهدای ارزشمندی را در این جنگ تقدیم کردیم و مهم این است که دشمن نتوانست به اهداف خود برسد.

فدوی به جنگ دوازده روزه هم اشاره کرد و گفت: در این جنگ ما دانشمندان و سرداران بزرگی را از دست دادیم و دشمن آنها را از ما گرفت اما این که هنر نیست، مهم این است که دشمن به هیچ یک از اهداف خود نرسید.

وی همچنین بر نقش موثر سپاه‌های استانی در جنگ دوازده روزه تأکید کرد و گفت: نقش آنها در پشتیبانی بسیار موثر و کلیدی بود.

جانشین فرمانده کل سپاه پاسداران با اشاره به عملیات‌های روانی دشمن و شکست‌های آنان، بر لزوم آمادگی و هوشیاری در برابر تهدیدات تأکید کرد و گفت: سپاه پاسداران همواره بر این رویه پایبند خواهد بود و سپاه استان قم نقش مؤثری در این زمینه دارد.

هیات تحریریه نشریه دریاکنار و گروه مردمی عاشقان ولایت، انتخاب شایسته، مردمی و ارزشمند را به محضر حضرت امام خامنه‌ای (مدظله‌العالی)، مقام معظم رهبری، همچنین فرمانده محترم سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و ملت شریف ایران، به‌ویژه مردم مؤمن و انقلابی استان قم، صمیمانه تبریک و تهنیت عرض می‌نمایند.

انتخاب سردار جمیری، بعنوان فرمانده جدید سپاه علی ابن ابیطالب (ع) استان قم نشانگر بصیرت، هوشیاری و اطاعت از ولایت فقیه و پشتیبانی از ارزش‌های اسلامی



به قلم: علی صادقی‌آزهر، (خادم گروه مردمی عاشقان ولایت و مدیر مرکز نوآوری و شتابدهی دریاکنار)

علی صادقی‌آزهر، خادم گروه مردمی عاشقان ولایت و مدیر مرکز نوآوری و شتابدهی دریاکنار، با کمال افتخار و مسرت، انتخاب شایسته، مردمی و ارزشمند اخیر را به محضر حضرت امام خامنه‌ای (مدظله‌العالی) رهبر معظم انقلاب اسلامی، فرمانده محترم سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، ملت شریف ایران و به‌ویژه مردم مؤمن و انقلابی استان قم صمیمانه تبریک و تهنیت عرض می‌نمایم.



این انتخاب نشانگر بصیرت، هوشیاری و ایمان عمیق مردم در پاسداشت آرمان‌های انقلاب اسلامی و تداوم راه امام خمینی (ره) و شهادی گرانقدر است. بدون تردید، این رویداد ارزشمند می‌تواند نقطه عطفی در تقویت وحدت و انسجام ملی، ارتقای جایگاه نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران و گام بلندی در مسیر تحقق اهداف بلند انقلاب

الزامات حقوقی و آثار قراردادی در مرحله تحویل ملک



دکتر طیبه رضایی شوری

مسئله عایق‌بندی (رطوبت، آتش‌سوزی، صوت) است. وجود اشکال یا نقص آشکار (یا مخفی) که عرفاً باید در تحویل روشن می‌بود) مطابق با مواد ۴۲۲ و ۴۲۳ قانون مدنی، به خریدار حق فسخ یا مطالبه ارش (کاهش ثمن متناسب) می‌دهد. همچنین، اگر نقص پنهان پس از تحویل کشف شود و مطابق مقررات معاملات املاک عیب مستتر تلقی گردد، خریدار می‌تواند تا مدت معین از تاریخ علم به عیب، اقدام به مطالبه حق خود نماید. بر این اساس، مستندسازی وضعیت فنی و ظاهری ملک قبل از تحویل، نقش پیشگیرانه و حیاتی در جلوگیری از اختلافات بعدی دارد و حتی گاهی لازم است تحویل قطعی به رفع معایب مشهود موکول گردد یا در صورتجلسه تحویل قید شود.

در کنار بررسی‌های فوق، تنظیم و امضای صورتجلسه تحویل ملک جزء مهم‌ترین اسناد تکمیلی معاملات املاک است. در این صورتجلسه، باید مشخصات دقیق ملک، وضعیت فیزیکی (اعم از سالم یا معیوب بودن)، لیست تجهیزات و اموال تحویلی (مثلاً وسایل سرمایش و گرمایش، شیرآلات، ایفون، چراغ‌ها، کمدها، کابینت و...)، وضعیت چاه فاضلاب یا انشعابات آب، برق، گاز و تلفن، کدهای مشترک یا شماره‌سریال کنتورها، صورتحساب‌های تسویه‌شده تا تاریخ تحویل و تعهدات باقیمانده به تفکیک از هم آمده و به تأیید طرفین (و ترجیحاً شهردار یا نماینده مشاور املاک)

طبقه، شماره واحد یا پلاک ثبتی، میزان مشاعات، امکانات، و تجهیزات مرتبط با ملک هستند. هرگونه تفاوت قابل‌ملاحظه‌ای بین ملک تحویلی و توصیفات قراردادی، مطابق با قواعد عمومی صحت عقود و مواد ۳۵۵ قانون مدنی (در خصوص کسری یا زیادی مورد معامله)، به خریدار حق فسخ، مطالبه خسارت یا تعدیل مبلغ پرداختی می‌دهد. این بررسی باید توسط افراد متخصص (کارشناس رسمی دادگستری، مشاور املاک معتبر، یا مهندس ناظر) preferably انجام شود تا احتمال اغماض، غفلت یا اختلاف تفسیری به حداقل برسد؛ مثلاً در بسیاری از معاملات، اختلافات مربوط به مترز بنا یا مشاعات، کاربری واقعیت ملک یا شرایط سندی، زمینه‌ساز طرح دعوای حقوقی مهم می‌شوند. لذا طرفین باید به صرف واگذاری کلید یا حضور در محل اکتفا نکرده و فرآیند تطبیق با قرارداد را مستندسازی و دقیقاً احراز نمایند.

بر خلاف ظاهر برخی معاملات که صرفاً تحویل ملک خالی یا حتی مهیا برای سکونت اهمیت می‌یابد، چک‌لیست فنی و ظاهری ملک نقشی محوری در تضمین حقوق طرفین دارد. این بررسی‌ها شامل سالم بودن سازه، سیستم برق‌کشی و لوله‌کشی، تاسیسات گرمایشی و سرمایشی، آسانسور، پارکینگ، انباری، پنجره‌ها، درب‌ها، سیستم ایمنی (دوربین، آژیر)، پوشش دیوار و سقف، و حتی

مرحله تحویل ملک، نقطه عطف مهمی میان اجرای تعهدات قراردادی و تحقق حقوق متقابل طرفین در معاملات املاک محسوب می‌شود. بر اساس قانون مدنی ایران، به‌ویژه ماده ۳۶۷، تسلیم موضوع معامله (اعم از عین معین یا کلی در معین) وظیفه فروشنده است و تا زمانی که این تسلیم به‌درستی انجام نشود، انتقال کامل منافع و انتفاع به خریدار تحقق نمی‌یابد. اهمیت این مرحله زمانی دوچندان می‌شود که در بسیاری از معاملات، زمان تحویل ملک ملاک شروع سایر آثار حقوقی همچون انتقال ریسک، مالکیت منافع، پرداخت عوارض و حتی تسلط خریدار بر ثبت سند رسمی خواهد بود. در نظر داشته باشید که هر گونه نقص یا تعلل در فرآیند تحویل می‌تواند منجر به خسارت مادی و گاه رد کل معامله و بروز دعاوی مطول و پرهزینه نزد مراجع قضایی گردد. از این رو، توصیه اکید می‌شود طرفین توجه مضاعفی به تنظیم، ممیزی و اجرای دقیق فرآیند تحویل ملک داشته باشند و امور را صرفاً به تعارفات رایج یا اعتماد غیرمستند و نگارشی محدود نکنند.

مطابقت دقیق ملک با مشخصات مندرج در قرارداد، در وهله تحویل، یکی از ضامن‌های اساسی برای استیفای حقوق خریدار نیز محسوب می‌گردد. عمدتاً قراردادهای بیع یا اجاره املاک حاوی ذکر صریح مساحت، نوع کاربری، آدرس دقیق،

سازمان عقیدتی سیاسی ارتش استخدام می‌کند



داوطلبان واجد شرایط می‌توانند تا تاریخ ۳۱ شهریور ۱۴۰۴ با مراجعه به آدرس www.AJA.IR ضمن اطلاع از ضوابط استخدامی، نسبت به ثبت نام و ارسال مدارک اقدام کنند.

سازمان عقیدتی سیاسی ارتش جمهوری اسلامی ایران از بین فارغ التحصیلان مقطع کاردانی، کارشناسی و کارشناسی ارشد کارمند علمی پیمانی ۶ ساله می‌پذیرد. به گزارش دریاکنار و نقل از روابط عمومی ارتش، سازمان عقیدتی سیاسی ارتش جمهوری اسلامی ایران از بین فارغ‌التحصیلان مقطع کاردانی، کارشناسی و کارشناسی ارشد در رشته و تخصص‌های تصویربرداری، تدوین گر، گویندگی، کارگردان، رایانه (برنامه نویسی و طراحی سایت)، هوش مصنوعی (طراحی مدل، اوسینت، پژوهش گر مهندسی اجتماعی، تحلیل گر داده و...)، گرافیک، گزارشگر رادیو، خبرنگار (خبر نویسی)، عکاس (عکاس خبر)، مترجم زبان انگلیسی و عربی، زبان و ادبیات فارسی، علوم ارتباطات و روابط عمومی، هنرهای دیجیتال (گرافیک، انیمیشن، تولید محتوا، طراحی سه بعدی)، مدیریت رسانه و فناوری اطلاعات و ارتباطات با شرایط مشخص و به تعداد محدود داوطلب استخدام پیمانی کارمند (مرد) می‌پذیرد.

اجرای ویژه برنامه‌های هفته تعاون در استان / آزادی زندانیان با مشارکت تعاونگران



مرتضی پروانه (مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان بوشهر)



افزایش یابد و نقش‌آفرینی بیشتری داشته باشد. مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان بوشهر در پایان از یک اقدام ارزشمند اجتماعی خبر داد و گفت: به مناسبت هفته تعاون و با مشارکت تعاونگران نیکوکار، تعدادی از زندانیان جرایم غیرعمد آزاد خواهند شد که این اقدام جلوه‌ای از همبستگی و روح تعاون در جامعه است.

در این نشست، نمایندگان اتاق تعاون، اتحادیه‌ها و شرکت‌های تعاونی حضور خواهند داشت. مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی در بخش دیگری از سخنان خود به برگزاری جشنواره تعاونی‌های برتر اشاره کرد و افزود: فرایند ثبت نام و بررسی مستندات تعاونی‌ها به پایان رسیده و تعاونی‌های برتر استان در حوزه‌های مختلف مشخص شده‌اند. وی تأکید کرد: در هفته تعاون از این تعاونی‌ها تقدیر خواهد شد تا ضمن معرفی الگوهای موفق، زمینه رقابت سالم و ارتقای فعالیت‌ها در سایر تعاونی‌ها نیز فراهم شود. پروانه همچنین با تأکید بر اهمیت بهره‌گیری از ظرفیت قانونی مبادلات مرزی اظهار داشت: انتظار می‌رود با تقویت فعالیت تعاونی‌ها در این حوزه، سهم بخش تعاون در اقتصاد استان

مرتضی پروانه مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی در جمع خبرنگاران با اشاره به فرارسیدن هفته تعاون (یازدهم تا هفدهم شهریورماه) اظهار داشت: این ایام فرصت ارزشمندی برای تبیین جایگاه تعاون در اقتصاد و اجتماع است و امسال نیز برنامه‌های متنوعی در سراسر استان برگزار خواهد شد. ب پروانه افزود: آغاز هفته تعاون با غبارروبی قبور مطهر شهدا همراه خواهد بود و در ادامه، افتتاح چندین طرح تعاونی در شهرستان‌های مختلف انجام می‌شود. همچنین برای نخستین بار تالار گفت‌وگوی دولت و تعاون در استان راه‌اندازی خواهد شد تا بستر تعامل و همفکری بیشتر میان بخش تعاون و دولت فراهم گردد. پروانه از برگزاری شورای توسعه تعاون به ریاست استاندار خبر داد و گفت:



حمیرا کباری صدیق (مددکار اجتماعی):

آقای ناگزیر (اسم بی صاحب)

مددکار اجتماعی هستم با یک قصه واقعی دیگه با بیان واقعیت های زندگی اجتماعی و راهکارها سراغتان اومدم روایت از: مددکار اجتماعی: آقای ناگزیر(اسم بی صاحب) روستا کوچک بود. مردم، حرف‌هاشون از دیوار هم رد می‌شد. دختر ۱۶ ساله بود... ساده، بی‌تجربه، و دل‌پسته‌ی خنده‌های پسری که هر روز از کنار باغشون رد می‌شد. یه روز، اسمشون کنار هم افتاد. نه به خواست دختر، نه با رضایت خانواده؛ فقط یه زمزمه، که شد شایعه، شد قضاوت... و همون پسر، چند ماه بعد رفت شهر. دیگه هیچ‌وقت برنگشت. توی روستا، انگار یه لکه به پیشونی دختر خورده بود. خواستگارش یکی‌یکی ناپدید شدن. هر بار مادرش می‌گفت: «مگه تقصیر اون بود؟ فقط بهش تهمت زدن...» اما تهمت، وقتی بشینه، دیگه دنبال حقیقت نمی‌گردند. هنوزم، بعد از ۲۰ سال، اون زن، که حالا ۳۶ سالشه، مجرد



چی کار باید کرد؟

آموزش نوجوانان و خانواده‌ها درباره عواقب شایعه‌سازی و قضاوت ناآگاهانه حضور فعال مددکاران اجتماعی در روستاها برای مقابله با خشونت نامرئی علیه زنان ساختن بسترهای حمایتی رسمی برای دخترانی که قربانی آسیب‌های حیثیتی هستند، مثل امکان ادامه تحصیل در فضای امن، مشاوره رایگان، و مهارت‌آموزی مستقل از خانواده این داستان‌ها شخصی نیستند، ساختاریند و اگر تکرار می‌شن، یعنی هنوز آگاهی دادن و آموزش با وجود گذشت پنجاه سال کافی نیست.



به قلم: مهدی مرادی: (فعال اجتماعی)

بوشهر در آستانه جهشی تاریخی؛ هم‌افزایی مجلس و دولت برای توسعه پایدار

استان بوشهر این روزها شاهد تحولی بی‌سابقه در حوزه توسعه و عمران است؛ تحولی که از یکسو با تلاش نمایندگان استان در مجلس برای افزایش سهم بوشهر از بودجه ملی آغاز شده و از سوی دیگر با برنامه‌ریزی و اجرای استانداری در قالب صدها پروژه عمرانی ادامه یافته است. دکتر غلامحسین زارعی، نماینده مردم دشتی و تنگستان در برنامه شوشینی آذر ماه ۱۴۰۳ سیمای استان، با تأکید بر اهمیت مدیریت جدول شماره ۱۰ بودجه، هشدار داده است که نباید سقف درآمدی استان به شکلی غیرواقعی افزایش یابد که امکان تحقق آن دشوار باشد. او

جوانان نخبه و خاگ در کانون مطالبه‌گری رسانه‌ای

هلنا سعادت‌مند (دبیر کمیته ارتباط با مسئولین انجمن خبرنگاران و روزنامه‌نگاران استان بوشهر):

این جزیره مقاوم همچنان با مشکلات متعددی در زمینه حمل‌ونقل، بهداشت و معیشت مواجه است و انتظار می‌رود مسئولان نسبت به مطالبات مردم مقاوم آن بی‌تفاوت نباشند. مطالبات مطرح‌شده در این نشست نشان می‌دهد رسانه‌های بوشهر، علاوه بر بازتاب دستاوردها، بر ضرورت توجه به مسائل اساسی استان نیز تأکید دارند؛ مسائلی که حل آنها می‌تواند در مسیر توسعه پایدار نقش‌آفرین باشد.



هلنا سعادت‌مند (دبیر کمیته ارتباط با مسئولین انجمن خبرنگاران و روزنامه‌نگاران استان بوشهر):

عکاسی هنری؛ جست‌وجوی زیبایی در قاب تصویر

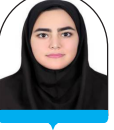
فاطمه سلطانی (عکاس):

عکاسی هنری، فراتر از ثبت یک لحظه یا روایت یک رویداد است؛ این شاخه از عکاسی تلاشی آگاهانه برای بیان خلاقیت، احساس و نگاه شخصی عکاس به جهان پیرامون اوست. در عکاسی هنری، تصویر تنها بازتاب واقعیت نیست، بلکه تفسیر و بازآفرینی آن است. هر فریم می‌تواند چنان بوم نقاشی باشد که با نور، رنگ، سایه و زاویه دید، داستانی تازه روایت می‌کند. تفاوت اصلی عکاسی هنری با دیگر شاخه‌های عکاسی در نیت و هدف آن نهفته است. در حالی‌که عکاسی خبری یا مستند بیشتر به دنبال ثبت حقیقت‌اند، عکاسی هنری حقیقت را با چشمی شاعرانه و ذهنی خلاق بازمی‌آفریند. این هنر به عکاس اجازه می‌دهد تا دغدغه‌ها، رویاها و حتی پرسش‌های فلسفی خود را در قاب تصویر جای دهد و بیننده را به تفکر و تأمل وادارد. عکاسی هنری همچنین مرزهای میان واقعیت و خیال را درهم می‌شکند. با انتخاب سوژه، ترکیب‌بندی و پردازش نهایی، عکاس می‌تواند جهانی متفاوت از واقعیت روزمره خلق کند؛ جهانی که گاه زیبایی‌های



ماندگار می‌شود.

از سوی دیگر، ارتباط عکاسی هنری با سایر هنرها همچون نقاشی، سینما و حتی موسیقی، نشان‌دهنده‌ی ظرفیت بی‌پایان آن در آفرینش زیبایی است. بسیاری از عکاسان از ترکیب‌بندی‌های نقاشی الهام می‌گیرند، یا همچون یک کارگردان سینما، روایت خود را از دل تصاویر می‌سازند. به همین دلیل، عکاسی هنری نه‌تنها یک هنر مستقل است، بلکه پلی میان هنرهای گوناگون محسوب می‌شود؛ پلی که همواره راهی تازه برای بیان احساسات و اندیشه‌ها می‌گشاید



فاطمه سلطانی (عکاس):

اجتماعی

خبر

صدور ۲۱۶ جواز تأسیس صنعتی و ۱۲۰۷ میلیارد دلار صادرات در کارنامه یکساله دولت چهاردهم در بوشهر



مدیرکل صنعت، معدن و تجارت استان بوشهر گفت: در یکسال فعالیت دولت چهاردهم، ۲۱۶ فقره جواز تأسیس صنعتی با پیش‌بینی سرمایه‌گذاری ۱۲۹ هزار و ۵۲۰ میلیارد ریال و ایجاد سه‌هزار و ۸۹۴ فرصت شغلی صادر شد و ارزش صادرات استان با احتساب میعانات گازی به ۱۲۷ میلیارد دلار رسید. نصرالله کشاورز افزود: در این مدت ۵۲ فقره پروانه بهره‌برداری صنعتی صادر شد که با سرمایه‌گذاری ۲۷ هزار و ۴۵ میلیارد ریال، زمینه اشتغال یک‌هزار و ۱۲۶ نفر را فراهم کرده است. وی بیان کرد: همچنین چهار واحد صنعتی را که دوباره فعال شد که برای ۴۱ نفر شغل پایدار ایجاد کرده است.

مدیرکل صنعت، معدن و تجارت استان بوشهر ادامه داد: در بخش معدن نیز سه فقره پروانه بهره‌برداری معدنی با سرمایه‌گذاری ۱۶۸ میلیارد ریال صادر شد که اشتغال ۱۵ نفر را به همراه داشت. علاوه بر این، ۱۱ واحد معدنی را که احیا شد و ۹۲ شغل جدید در استان ایجاد شد. کشاورز با اشاره به فعالیت‌های حوزه تجارت گفت: در یکسال اخیر هشت‌هزار و ۲۵ فقره پروانه کسب صادر شده که برای ۲۰ هزار و ۶۲ نفر اشتغال به همراه داشته است.

وی افزود: ارزش صادرات استان بوشهر در این مدت با احتساب میعانات گازی ۱۲۷ میلیارد دلار و ارزش واردات ۲۶ میلیارد دلار بوده است. مدیرکل صنعت، معدن و تجارت استان بوشهر اظهار کرد: در یکسال گذشته ۶۲ جلسه کارگروه تسهیل و رفع موانع تولید برگزار و ۵۷۰ پرونده مورد بررسی قرار گرفت که حاصل آن ۶۱۰ مصوبه بود و از این تعداد ۴۶۲ مصوبه به اجرا رسید.

با حضور مدیران کل توسعه و تأمین منابع نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور؛

کلنگ ساخت کتابخانه عمومی روستای هلیله بوشهر به زمین خورد



همزمان با هفته دولت، کلنگ ساخت کتابخانه عمومی روستای هلیله شهرستان بوشهر به زمین زده شد. همزمان با هفته دولت، در آیینی با حضور رحمان ابراهیمی مدیرکل توسعه کتابخانه‌ها، مجید خدابخش مدیرکل تأمین منابع کتابخانه‌های نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، حیدر راهب، مدیرکل کتابخانه‌های عمومی استان بوشهر، محمدحسین زندویان مدیرکل اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، روح‌الله تنگستانی معاون عمرانی فرماندار بوشهر، دهیار و جمعی از مسئولین محلی و علاقمندان به حوزه کتاب و کتابخوانی، کلنگ ساخت کتابخانه عمومی روستای هلیله شهرستان بوشهر به زمین زده شد.

این کتابخانه در زمینی به مساحت ۵۰۰ و با زیربنای ۳۰۰ مترمربع ساخته می‌شود. هزینه ساخت آن ۵۰ میلیارد ریال برآورد شده که از محل اعتبارات دهیاری و فرمانداری بوشهر تأمین خواهد شد. رحمان ابراهیمی، مدیرکل توسعه کتابخانه‌های نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور در این آیین با تأکید بر عدالت دسترسی به فضاهای کتابخانه‌ای است، گفت: یکی از وظایف نهاد کتابخانه‌ها، توسعه فضاهای کتابخانه‌ای است، به خصوص در مناطقی که کتابخانه وجود ندارد یا محدود است. این کتابخانه می‌تواند محلی مناسب برای کودکان، نوجوانان و بزرگسالان باشد و نقشی مؤثر در ارتقای فرهنگ مطالعه ایفا کند. وی همچنین افزود: با توجه به سابقه تاریخی روستای هلیله و فقدان مراکز فرهنگی و آموزشی، این کتابخانه می‌تواند نقطه عطفی در توسعه فرهنگی و آموزشی جامعه محلی باشد. مجید خدابخش، مدیرکل تأمین منابع کتابخانه‌های نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور نیز به اهمیت تاریخی و فرهنگی روستا اشاره کرد و گفت: با توجه به سابقه طولانی فرهنگی هلیله و محدودیت‌های ساخت و ساز به دلیل مجاورت با نیروگاه اتمی، ایجاد این کتابخانه اقدامی ارزشمند است. این پروژه فرصتی فراهم کرده تا زیرساخت فرهنگی در منطقه تقویت شود. وی افزود: افتتاح این کتابخانه باعث می‌شود گامی کوچک اما مؤثر در راستای توسعه فرهنگی در گستره‌ای تاریخی برداشته شود و نسل‌های آینده از آن بهره‌مند شوند.

حیدر راهب مدیرکل کتابخانه‌های عمومی استان بوشهر نیز کلنگ‌زنی کتابخانه را آغاز یک آینده روشن برای نسل‌های بعدی توصیف کرد و گفت: کتابخانه صرفاً محل نگهداری کتاب نیست بلکه مکانی برای یادگیری، آموزش و فعالیت‌های گروهی است و می‌تواند به ارتقای زندگی فرهنگی و اجتماعی مردم منطقه کمک کند. وی همچنین افزود: این پروژه پس از چند سال تلاش و پیگیری به مرحله اجرا رسیده و با همت مسئولان محلی و حضور مدیران نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، گامی مؤثر در توسعه فرهنگی منطقه برداشته شد. محمدحسین زندویان، مدیرکل اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان بوشهر نیز بر ارزش این اقدام در ارتقای زیرساخت‌های فرهنگی منطقه تأکید کرد و افزود: افتتاح این کتابخانه باعث افزایش سرانه مطالعه در منطقه هلیله و تربیت نسلی کتابخوان و فرهنگ‌پذیر خواهد شد. گفتنی است ساخت کتابخانه عمومی از مطالبات دیرینه مردم روستای هلیله در مجاورت نیروگاه اتمی بوشهر می‌باشد که با احداث آن، ضمن ارتقای سرانه فضای مطالعه و توسعه فضاهای فرهنگی، فرصت استفاده مردم روستا از خدمات کتابخانه‌ای و فرهنگی را فراهم خواهد کرد.

اطلاعیه

فراخوان ثبت‌نام هنرمندان سینما برای دریافت مسکن در بوشهر

سازمان سینمایی کشور در راستای حمایت از هنرمندان و تأمین مسکن ویژه اهالی سینما، اقدام به پیگیری طرح تأمین مسکن برای هنرمندان استان بوشهر کرده است.

بر این اساس، از تمامی سینماگران استان که فاقد مسکن هستند، دعوت می‌شود اطلاعات خود و همسرشان را در فرم ثبت‌نام آنلاین وارد کنند.

[HTTPS://SURVEY.PORSLINE.IR/S/NNWFTDYL](https://survey.porsline.ir/s/NNWFTDYL)

این اقدام گامی مهم در حمایت از هنرمندان و ارتقای شرایط زندگی آنان در استان بوشهر محسوب می‌شود.

نشریه دریاکنار
صاحب امتیاز: مهندس سید عیسی گلریز
مدیرمسئول: مهندس مهران سلطانی نژاد
سردبیر: سهیلا سلطانی رنگلائی
روابط عمومی: فریده ترنج مهرگان
گرافیکست: ایدا عالی پور
کارپیکتوریست: مهندس داریوش مهرزادگان نگار جهانتاب
مسئول سایت: ایدا عالی پور
هیئت تحریریه: سیده فاطمه آزمون، خانم دکتر زهرا حسامی، الهام فضلای، حمید رفیعی، مهندس مجتبی تن زاده، حمیدرضا عباسی، زهره خاکسار، الهام هژبری، فاطمه صالح روشن، حسین دریانورد، سعید محمدی فرد، الهام قائدی، وحیده بای، امیر حسین حسین زاده، وحیده صادقی صبا کابویان، فاطمه حیدری، فاطمه نژاد حسینی، سعید نصاری، ابوالقاسم صیادی
عکاس: التاز زرجو، فاطمه سلطانی رنگلائی
شمال: مازندران، بابلسر، بلوار طالقانی، پارک شهرداری
جنوب: بوشهر، بلوار شهدای نیروی دریایی
تلفن: ۰۱۱۳۵۳۳۳۳۳۳-۰۷۷۹۱۰۹۰
نمابر: ۰۲۱۸۹۷۸۲۷۹۵۰-۱۱۳۵۳۳۳۳۳۳
پست الکترونیکی: DARYAAKNAR@GMAIL.COM
وب سایت: WWW.DARYAAKNAR.IR
لیتوگرافی و چاپ: نشر فرهنگ

نشریه دریاکنار @DARYAAKNAR
نشریه ای از جنس سرسبزی شمال
و خونگرمی مردمان جنوب
(مازندران بوشهر)

حمایت از پژوهشگران و راه اندازی کتابخانه تخصصی مهدوی از ضرورتهاست



پيامبر اسلام(ص) حضور فعال در میدان بود و این الگو باید در فعالیت‌های مهدوی نیز دنبال شود. صرف نشست در جلسات کافی نیست و باید در مدارس، مراکز فرهنگی و ... فعالیت‌های فرهنگی و مهدوی برگزار شود تا حضور اجتماعی پررنگ‌تری شکل گیرد. وی افزود: در آموزش و پرورش ظرفیت‌های گسترده‌ای برای برگزاری برنامه‌های مهدوی وجود دارد و باید تعداد مدارس امین در استان افزایش یابد. همچنین لازم است بانوان و جوانان با برنامه‌های جذاب و خلاقانه به این میدان دعوت شوند. نماینده ولی فقیه در استان بوشهر با اشاره به اهمیت پژوهش‌های مهدوی گفت: پژوهشگران بسیاری در استان در این حوزه فعالیت دارند که باید آثار آنان چاپ و حمایت مالی شوند. به همین منظور پیشنهاد می‌شود صندوقی برای حمایت از پژوهشگران و انتشار کتاب‌های مهدوی ایجاد شود. آیت‌الله صفایی بوشهری خاطرنشان کرد: تاکنون کتاب‌ها و مقالات متعددی در بوشهر درباره حضرت مهدی(عج) منتشر شده که می‌تواند مبنای تشکیل «دانشنامه مهدوی بوشهر» باشد. همچنین ایجاد یک کتابخانه تخصصی حضرت مهدی(عج) برای استفاده محققان و پژوهشگران ضرورت دارد.

تبلیغات مناسب برگزار شود، می‌تواند به یک رویداد مهم فرهنگی و معنوی در استان تبدیل شود. نماینده ولی فقیه در استان بوشهر با ارائه پیشنهادی در این زمینه گفت: می‌توان برگزاری فرهنگی دعای ندبه را به دستگاه‌های مختلف واگذار کرد؛ برای نمونه یک هفته آموزش و پرورش، هفته دیگر نیروهای مسلح، یا دانشگاه‌ها و شهرداری‌ها مسئول برگزاری باشند و همگی در یک مکان ثابت و مرکزی مراسم را برگزار کنند تا هم‌افزایی و انسجام بیشتری شکل گیرد. آیت‌الله صفایی بوشهری همچنین با اشاره به ظرفیت‌های رسانه‌ای و فضای مجازی در استان خاطرنشان کرد: بوشهر توانایی دارد شبکه تلویزیونی اختصاصی برای تولید برنامه‌های دینی و مهدوی راه‌اندازی کند. وی افزود: بسیاری از شبکه‌های مذهبی با امکاناتی محدود فعالیت می‌کنند و این امر نشان می‌دهد که ایجاد یک شبکه محلی با تولید روزانه چند ساعت برنامه در استان بوشهر، کاملاً ممکن و مؤثر است. وی تصریح کرد: تولید محتوا برای آینده باید با نگاه جهانی انجام گیرد، چرا که رسالت فرهنگ مهدوی جهانی است و لازم است در استان بوشهر نیز برنامه‌ها با افق‌های بلندمدت طراحی و اجرا شوند. آیت‌الله صفایی بوشهری اظهار داشت: یکی از ویژگی‌های

آیت‌الله صفایی بوشهری، نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه بوشهر در جمع شورای سیاست گذاری و بنیاد فرهنگی موعود گفت: در قبال امام عصر(عج) وظایفی همچون شناخت، ایمان، اطاعت و ترویج فرهنگ مهدوی بر عهده داریم و باید در خط مقدم این مسئولیت دینی حرکت کنیم. ایشان افزود: در استان‌های مختلف جلسات و نشست‌های متعددی برگزار می‌شود، اما آنچه اهمیت دارد خروجی و آثار این جلسات است؛ اگر برنامه‌ها و نشست‌ها فاقد نتیجه و اثرگذاری باشند، عملاً ضرورتی برای برگزاری آن‌ها وجود ندارد. نماینده ولی فقیه در استان بوشهر با اشاره به ویژگی بنیاد حضرت مهدی(عج) خاطرنشان کرد: این بنیاد به امام حاضر و ناظر منتسب است و باید برنامه‌محور و نتیجه‌گرا باشد، چرا که حضرت مهدی(عج) بر اعمال ما نظارت دارد و از ما انتظار اثرگذاری دارد. آیت‌الله صفایی بوشهری با اشاره به برگزاری دعای ندبه در استان بوشهر افزود: این مراسم باید به گونه‌ای برگزار شود که جاذبه لازم را داشته باشد و جمعیت گسترده‌ای در آن حضور یابند؛ نه اینکه در محافل کوچک و محدود برگزار شود. وی گفته و، اگر دعای ندبه با برنامه‌ریزی درست و

مراسم بدرقه ایرج صغیری، پدر تئاتر آئینی در بوشهر برگزار می‌شود

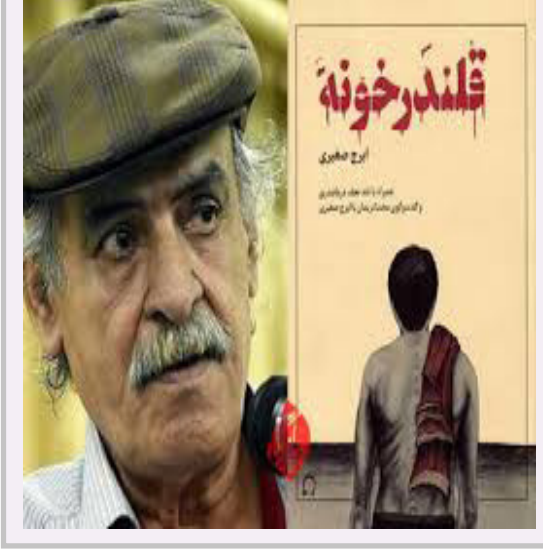


مراسم تشییع و بدرقه پیکر استاد ایرج صغیری، هنرمند فقید و از پایه‌گذاران تئاتر آئینی بوشهر، روز پنجشنبه ۱۳ شهریور برگزار خواهد شد. مراسم بدرقه پیکر استاد ایرج صغیری، هنرمند فقید و پیشکسوت نام‌آشنای تئاتر بوشهر، روز پنجشنبه ۱۳ شهریور رأس ساعت ۱۶ از مقابل مجتمع فرهنگی هنری بوشهر واقع در نیش میدان رئیسه‌ای دلوری برگزار می‌گردد و با همراهی هنرمندان، علاقه‌مندان و اهالی فرهنگ، پیکر وی به آرامگاه شیخ حسین چاه‌کوتاهی بدرقه خواهد شد.

آیین‌های سوگواری و یادبود این هنرمند فقید در روزهای جمعه و شنبه ۱۴ و ۱۵ شهریور از ساعت ۸:۳۰ تا ۱۱ صبح در حسینیه ابا عبدالله الحسین(ع) واقع در بهشت صادق بوشهر برگزار می‌شود. همچنین آیین هفتمین روز نیز شنبه ۱۵ شهریور از ساعت ۱۵:۳۰ تا ۱۷:۳۰ در همان مکان برپا خواهد شد. ایرج صغیری طی بیش از پنج دهه فعالیت در صحنه‌های تئاتر، با آثار ماندگار و تجربه‌ای بی‌بدیل، نقش مهمی در رشد و اعتلای هنرهای نمایشی جنوب کشور ایفا کرد. او نسل‌های متعددی از هنرمندان جوان را پرورش داد و با خلاقیت و نگاه هنری خاص خود، هویت تئاتر آئینی بوشهر را شکل داد.

میراث فرهنگی و هنری او نه تنها در حافظه جامعه هنری بوشهر، بلکه در تاریخ معاصر نمایش ایران ماندگار خواهد بود و همچنان چراغ راه آیندگان در عرصه فرهنگ و هنر خواهد بود.

گفتنی است، وی در سن ۷۹ سالگی و پس از تحمل یک دوره بیماری در بیمارستان بوعلی سینا شیراز دار فانی را وداع گفت. ایرج صغیری، هنرمند پیشکسوت تئاتر که از او به عنوان پدر تئاتر بوشهر یاد می‌شود، صبح روز ۱۰ شهریور ۱۴۰۴ در بیمارستان پیوند ابوعلی سینای شیراز درگذشت. این هنرمند در دهه پنجاه با تولید نمایش «قلندر خونه» در معرفی تئاتر و آیین‌های نمایشی بوشهر به مژدم ایران نقش بزرگی ایفا کرد. او متولد اول آذر ۱۳۲۵ در بوشهر، بازیگر، کارگردان، نمایشنامه‌نویس و داستان‌نویس، دارای نشان درجه یک هنری از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و عضو موسسه هنرمندان پیشکسوت بود. صغیری با بازی در نقش «ابوذر» در تئاتری که با همکاری داریوش ارجمند و نظارت علی شریعتی در دانشگاه فردوسی و حسینیه ارشاد اجرا شد، توانست مهارت خود در بازیگری را نیز به نمایش بگذارد.



ایرج صغیری میراث هنر بوشهر

ایرج صغیری، استاد بی‌نظیر هنر تئاتر و یکی از ماندگارترین مفاخر بوشهر، از این دیار بر آشوب پرکشید. در سال ۷۳، در دوره نوجوانی و سنی که روح خلاقیت در وجود در حال شکوفایی بود، مدت‌ها در کلاس کارگردانی و تئاتر ایشان شاگردی کرد. او روش درست مطالعه و فیلم دیدن را به من آموخت و یاد داد که مطالعه و تماشای فیلم نه تنها ابزارهایی برای سرگرمی، بلکه مقدمه‌ای برای سفر به درون خود و درک زندگی است. در عین حال، بازگویی خاطراتش از دکتر شریعتی، بُعدی جذاب و دلنشین به کلاسش بخشیده بود. او درباره اجرای نمایش «ابوذر» به یاد می‌آورد که شریعتی تأکید داشت این نمایش به فیلم تبدیل شود و حتی هزینه تولید فیلم را نیز تأمین کرد که با دستگیری شریعتی به انجام نرسید. این موضوع نشان از عشق و ارادت او به هنر و پیام‌های شریعتی داشت. همچنین، حضورش در جشن هنر شیراز با اجرای نمایش «قلندر خونه» که پیکر بروک به تماشای آن نشست و به شدت آن را تحسین می‌کرد، همراه با یادآوری‌هایش از هنرمندان بوشهری، موجب می‌شد که کلاسش به تجربه‌ای جذاب و آموزنده برای هنر جوان تبدیل شود. ایرج صغیری نه تنها به عنوان یک استاد برجسته در عرصه تئاتر بوشهر شناخته

ایرج صغیری میراث هنر بوشهر

می‌شود، بلکه تأثیر عمیق او بر تئاتر ایران و به ویژه بوشهر، به وضوح در آثارش نمایان است. نمایش «قلندر خونه» صغیری به خوبی بیانگر آیین‌های عزاداری بوشهر است و از سوی دیگر، روحیه و فرهنگ مردم جنوب را به تصویر می‌کشد. صغیری با استفاده از نمادها و نشانه‌های ویژه این منطقه، توانسته است هویت زبان و فرهنگ بومی را در این اثر زنده کند و آن را به گسترده‌ترین شکل ممکن به مخاطبان معرفی کند. نمایش «قلندر خونه» به عنوان یکی از آثار برجسته ایرج صغیری، در جشن هنر شیراز به روی صحنه رفت و به واسطه اجرا و محتوای عمیقش، نه تنها توجه تماشاگران را جلب کرد، بلکه توسط کارگردان مشهور جهانی، پیکر بروک نیز تحسین شد. این تحسین از سوی بروک، نشان‌دهنده ارزش و اعتبار بالای این نمایش در سطح بین‌المللی است و همچنین تأکید بر تأثیر عمیق آن در هنر تئاتر ایران و جهان دارد. در «قلندر خونه»، صغیری به زیبایی مسائلی اجتماعی و فرهنگی خاستگاه مردم جنوب را بررسی کرد و با استفاده از نمادها و نشانه‌های فرهنگی، توانست صدای قشرهای مختلف جامعه را به گوش تماشاگران برساند. اجرای قدرتمند و احساسی بازیگران، در کنار درک عمیق صغیری از هنر تئاتر، شرایطی را به وجود آورد که نه تنها در جشن هنر شیراز، بلکه قلندر خونه در تاریخ تئاتر ایران نیز تأثیرگذار باشد.

انسان‌های بزرگ هرگز نمی‌میرند؛ تنها خورشید وجودشان در افق دیگر طلوع می‌کند.

را زنده نگاه دارد، امروز به اسطوره‌ای تبدیل شده که یاد و نامش برای همیشه در تارک فرهنگ این مرز و بوم درخشش خواهد داشت. «ایچاناب، درگذشت این هنرمند ممتاز را به دوستاناران ایشان صمیمانه تسلیت می‌گویم و برای خانواده محترمشان، صبر جان مایه گذاشت تا ریشه‌های آیین‌های بومی و نمایش‌های سنتی سرزمینمان گرامی باد.»

پیام تسلیت مدیر کل صدا و سیما استان بوشهر به مناسبت درگذشت چهره ماندگار تاتر استان، استاد ایرج صغیری

مدیر کل صدا و سیما استان بوشهر به مناسبت درگذشت چهره ماندگار تئاتر استان، استاد ایرج صغیری پیام تسلیتی صادر کرد «انا لله و انا الیه راجعون» درگذشت هنرمند پیشکسوت و چهره ماندگار تئاتر بوشهر، استاد ایرج صغیری، موجب تأثر و اندوه عمیق خانواده بزرگ فرهنگ و هنر استان شد. زنده‌یاد صغیری با دهه‌ها تلاش خستگی‌ناپذیر در عرصه نویسندگی، کارگردانی و بازیگری تئاتر - به‌ویژه در حوزه نمایش‌های آئینی - نه تنها پایه‌های تئاتر بوشهر را استوار کرد، بلکه با پرورش نسل‌های متعدد از هنرمندان، نام بوشهر را در سپهر هنر ایران درخشان ساخت. آثار یادگارهای ایشان، سرمایه‌ای فرهنگی برای مردم شریف بوشهر و چراغ راهی برای هنرمندان جوان خواهد بود. اینجانب ضمن تسلیت این ضایعه به خانواده محترم آن مرحوم، جامعه هنری استان و کشور و همه دوستان فرهنگ و هنر، از درگاه خداوند متعال برای آن استاد فقید رحمت و غفران الهی و برای بازماندگان صبر و اجر مسئلت می‌نمایم. مهدی حیدری مدیرکل صدا و سیما استان بوشهر

پیام تسلیت سید محمد مهدی پور فاطمی در پی درگذشت استاد ایرج صغیری

بدین وسیله عروج آسمانی پدر تئاتر آئینی استان بوشهر، بازیگر و نویسنده خوش ذوق این کهن دیار، روانشاد استاد ایرج صغیری را به جامعه هنر کشور و مردم نجیب و هنردوست استان بوشهر تسلیت و تعزیت عرض می‌نمایم و بری آن نیکو لقا علو درجات را مسئلت دارم. یاد و نام این هنرمند بزرگ در همه مجالس و محافل هنری ماندگار خواهد ماند.

انسان‌های بزرگ هرگز نمی‌میرند؛ تنها خورشید وجودشان در افق دیگر طلوع می‌کند.

با دل‌درد و اندوه عمیق، درگذشت استاد ایرج صغیری، پدر تئاتر آئینی استان بوشهر و چهره‌ای ماندگار در عرصه فرهنگ و هنر این دیار را به خانواده محترم ایشان، جامعه هنری استان بوشهر و تمامی دل‌بستانان به فرهنگ اصیل ایرانی تسلیت می‌گویم. استاد صغیری که عمری را به عشق و از جان مایه گذاشت تا ریشه‌های آیین‌های بومی و نمایش‌های سنتی سرزمینمان گرامی باد.»

پیام تسلیت مدیر کل صدا و سیما استان بوشهر به مناسبت درگذشت چهره ماندگار تاتر استان، استاد ایرج صغیری

مدیر کل صدا و سیما استان بوشهر به مناسبت درگذشت چهره ماندگار تئاتر استان، استاد ایرج صغیری پیام تسلیتی صادر کرد «انا لله و انا الیه راجعون» درگذشت هنرمند پیشکسوت و چهره ماندگار تئاتر بوشهر، استاد ایرج صغیری، موجب تأثر و اندوه عمیق خانواده بزرگ فرهنگ و هنر استان شد. زنده‌یاد صغیری با دهه‌ها تلاش خستگی‌ناپذیر در عرصه نویسندگی، کارگردانی و بازیگری تئاتر - به‌ویژه در حوزه نمایش‌های آئینی - نه تنها پایه‌های تئاتر بوشهر را استوار کرد، بلکه با پرورش نسل‌های متعدد از هنرمندان، نام بوشهر را در سپهر هنر ایران درخشان ساخت. آثار یادگارهای ایشان، سرمایه‌ای فرهنگی برای مردم شریف بوشهر و چراغ راهی برای هنرمندان جوان خواهد بود. اینجانب ضمن تسلیت این ضایعه به خانواده محترم آن مرحوم، جامعه هنری استان و کشور و همه دوستان فرهنگ و هنر، از درگاه خداوند متعال برای آن استاد فقید رحمت و غفران الهی و برای بازماندگان صبر و اجر مسئلت می‌نمایم. مهدی حیدری مدیرکل صدا و سیما استان بوشهر

پیام تسلیت سید محمد مهدی پور فاطمی (مشاور وزیر نفت در امور ایثارگران)

استاد ایرج صغیری، بازیگر، نویسنده و پدر تئاتر آئینی بوشهر، دار فانی را وداع گفت. او سال‌ها عمر خود را صرف اعتلای هنر نمایش در این دیار کرد و آثار ماندگاری از خود برجای گذاشت. سید محمد مهدی پور فاطمی، مشاور وزیر نفت در امور ایثارگران، در پیامی ضمن تسلیت این ضایعه جانسوز به جامعه هنری کشور و مردم



حمید زارعی (فرهیخته فرهنگی): ایرج صغیری، استاد بی‌نظیر هنر تئاتر و یکی از ماندگارترین مفاخر بوشهر، از این دیار بر آشوب پرکشید. در سال ۷۳، در دوره نوجوانی و سنی که روح خلاقیت در وجود در حال شکوفایی بود، مدت‌ها در کلاس کارگردانی و تئاتر ایشان شاگردی کرد. او روش درست مطالعه و فیلم دیدن را به من آموخت و یاد داد که مطالعه و تماشای فیلم نه تنها ابزارهایی برای سرگرمی، بلکه مقدمه‌ای برای سفر به درون خود و درک زندگی است. در عین حال، بازگویی خاطراتش از دکتر شریعتی، بُعدی جذاب و دلنشین به کلاسش بخشیده بود. او درباره اجرای نمایش «ابوذر» به یاد می‌آورد که شریعتی تأکید داشت این نمایش به فیلم تبدیل شود و حتی هزینه تولید فیلم را نیز تأمین کرد که با دستگیری شریعتی به انجام نرسید. این موضوع نشان از عشق و ارادت او به هنر و پیام‌های شریعتی داشت. همچنین، حضورش در جشن هنر شیراز با اجرای نمایش «قلندر خونه» که پیکر بروک به تماشای آن نشست و به شدت آن را تحسین می‌کرد، همراه با یادآوری‌هایش از هنرمندان بوشهری، موجب می‌شد که کلاسش به تجربه‌ای جذاب و آموزنده برای هنر جوان تبدیل شود. ایرج صغیری نه تنها به عنوان یک استاد برجسته در عرصه تئاتر بوشهر شناخته

بنام خداوند هنر

پدر تئاتر آئینی ایران

ایرج صغیری

رفت...

مراسم بدرقه، تا آسمان پنجشنبه ۱۳ شهریور ۱۴۰۴ ساعت ۱۶

مجمع فرهنگی هنری بوشهر، نیش میدان رئیسه‌ای دلوری

تا آرامگاه شیخ حسین چاه‌کوتاهی امامزاده

آئین سوگواری جمعه و شنبه ۱۴ و ۱۵ شهریور ۱۴۰۴ ساعت ۸:۳۰ الی ۱۱

آئین هفتمین روز شنبه ۱۸ شهریور ۱۴۰۴ ساعت ۱۵:۳۰ الی ۱۷:۳۰

حسینیه ابا عبدالله الحسین(ع) بهشت صادق

رئیس آئین: آقایان...

خانواده‌های هنری بوشهری، مهدی و سایر بستگان